

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ОАОУ ДОД «Центр эстетического воспитания детей и молодежи»

«АВТОРСКОЕ ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

методический сборник в помощь концертмейстерам, хормейстерам, музыкальным руководителям учреждений дополнительного образования, средних образовательных школ, детских музыкальных школ

Подготовил:
концертмейстер
ОАОУ ДОД ЦЭВДиМ
Павлова Л.А.

Астрахань, 2012 г.

Технология – совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

Толковый словарь

Педагогическая технология – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Кларин А.

Инновационное обучение ориентирует на создание готовности личности педагога, обучающегося к быстро наступающим переменам в обществе, на готовность к творчеству, готовность к сотрудничеству с другими людьми.

Инновационные педагогические технологии – нововведения в образовательно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности:

- 1. лично-ориентированного обучения* – одно из видов деятельности, когда в центр образовательно-воспитательного процесса ставят личность воспитанника, обеспечивая комфортные и безопасные условия его развития, реализацию его творческого потенциала;
- 2. игровая технология* – это вид образовательно-воспитательной деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением;
- 3. дифференцированного обучения* – представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть образовательно-воспитательного процесса;
- 4. проблемного обучения* – организация занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей;
- 5. групповая технология* – организация образовательно-воспитательной коллективной деятельности воспитанников, которая предполагает взаимное обогащение обучающихся в группе, организацию совместных действий, ведущих к активизации учебно-познавательных

процессов, рефлексии, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия;

6. *индивидуального обучения* – это, во-первых, организация образовательно-воспитательного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями воспитанников; во-вторых, различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход;
7. *технология построения занятий на основе педагогики сотрудничества* - реализует демократизм, равенство в субъект-субъектных отношениях педагога и обучающегося; педагог и воспитанник совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотворчества, сотрудничества.

В педагогической практике метод выступает как упорядоченный способ деятельности по достижению образовательно-воспитательных целей. При этом способы обучающей деятельности педагога (преподавание) и способы учебной деятельности обучающихся тесно связаны между собой и находятся во взаимодействии.

Метод обучения - это упорядоченная деятельность педагога и обучающихся, направленная на достижение цели обучения.

Рассмотрим сущность и особенности наиболее обоснованных классификаций методов обучения.

Традиционная классификация методов обучения. В качестве общего признака выделяемых в ней методов берется источник знаний. Таких источников издавна известно три: *практика, наглядность, слово*. В ходе культурного прогресса к ним присоединился еще один – *книга*, а в последние десятилетия – *видео* в сочетании с компьютерными системами.

В данной классификации выделяется пять методов:

- **практический** (опыт, упражнение);
- **наглядный** (иллюстрация, демонстрация, наблюдение);
- **словесный** (объяснение, рассказ, разъяснение, беседа, лекция, дискуссия, диспут);
- **работа с книгой** (чтение, изучение, цитирование, изложение, составление плана, конспектирование);
- **видеометод** (просмотр, обучение, контроль).

Классификация методов по типу познавательной деятельности
И.Я. Лернера. Тип познавательной деятельности – это уровень самостоятельности познавательной деятельности, которого достигают обучающиеся, работая по предложенной педагогом схеме обучения. В данной классификации выделяются следующие методы:

- **объяснительно-иллюстративный** выражается в следующих характерных признаках:
 - 1) знания обучающимся предлагаются в «готовом виде»;
 - 2) педагог организует различными способами восприятие знаний;
 - 3) обучающиеся осуществляют восприятие и осмысление знаний, фиксируют их в своей памяти;
- **репродуктивный**, в котором выделяются следующие признаки:
 - 1) знания обучающимся предлагаются в «готовом» виде;
 - 2) педагог не только сообщает знания, но и объясняет их;
 - 3) обучающиеся сознательно усваивают знания, понимают их и запоминают;
 - 4) необходимая прочность усвоения обеспечивается путем многократного повторения знаний;
- **проблемное изложение** является переходным от исполнительской к творческой деятельности. На определенном этапе обучения воспитанники еще не в силах самостоятельно решать проблемные задачи, поэтому педагог показывает путь исследования проблемы, излагая ее решение от начала до конца;
- **частично-поисковый** выражается в следующих характерных признаках:
 - 1) знания обучающимся не предлагаются в «готовом виде». Их необходимо получить самостоятельно;
 - 2) педагог организует не сообщение или изложение знаний, поиск новых знаний с помощью новых знаний с помощью разнообразных средств;
 - 3) обучающиеся под руководством педагога самостоятельно рассуждают, решают познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, в результате чего у них формируются осознанные прочные знания;

- **исследовательский** метод обучения предусматривает творческое усвоение знаний. Сущность исследовательского метода заключается в следующем:
 - 1) педагог вместе с обучающимися формулирует проблему;
 - 2) знания воспитанникам не сообщаются, они самостоятельно получают их в процессе исследования проблемы, сравнения различных вариантов получаемых ответов;
 - 3) деятельность педагога сводится к управлению процессом решения проблемных задач;
 - 4) образовательно-воспитательный процесс характеризуется высокой интенсивностью, полученные знания отличаются прочностью.

Классификация по дидактическим целям. По дидактическим целям выделяются две группы методов обучения:

- 1) методы, способствующие первичному усвоению учебного материала
 - *информационно-развивающие* (устное изложение, беседа, работа с книгой);
 - *эвристические* (диспут, дискуссия);
 - *исследовательский*.
- 2) методы, способствующие закреплению и совершенствованию приобретенных знаний
 - *упражнения* (по образцу, комментированные упражнения, вариативные упражнения);
 - *практические работы*.

Классификация методов обучения М.И. Махмутова построена на сочетании методов преподавания и методов учения.

| Метод преподавания | Метод учения |
|---------------------------|------------------------|
| Информационно-сообщающий | Исполнительский |
| Объяснительный | Репродуктивный |
| Инструктивно-практический | Продуктивно-творческий |
| Объяснительно-побуждающий | Частично-поисковый |
| Побуждающий | Поисковый |

Классификация методов обучения Ю.К. Бабанского получила широкое распространение в педагогике последних десятилетий. В ней выделяются три группы методов обучения:

- 1) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (таблица 1);
- 2) методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (таблица 2);
- 3) методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности (таблица 3).

Таблица 1

| Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности | | | |
|--|------------------------------|--|---|
| Словесные Наглядные Практические | Индуктивные и дедуктивные | Репродуктивные и проблемно- поисково-вые | Методы самостоя- тельной работы и работы под руко- водством педагога |
| Источники | Логика | Мышление | Управление |

Таблица 2

| Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности | |
|---|--|
| Методы стимулирования и мотивации интереса к учению | Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учении |

Таблица 3

| Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности | | |
|--|--|--|
| Методы устного контроля и самоконтроля | Методы письменного контроля и самоконтроля | Методы практического контроля и самоконтроля |

Формы обучения – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Основная форма организации обучения - классно-урочная система обучения, которая имеет следующие особенности:

- постоянный состав обучающихся примерно одного возраста и уровня подготовленности;
- каждое творческое объединение работает в соответствии с календарно-тематическим планом образовательно-воспитательной работы;
- каждое занятие посвящается только одной теме;
- руководящая роль педагога (педагогическое управление);
- применяются различные виды и формы обучения воспитанников.

Ключевым компонентом классно-урочной системы организации обучения является **урок**.

В педагогике выделяют следующие **типы уроков**:

- комбинированные;
- уроки изучения новых знаний;
- уроки формирования новых умений;
- уроки обобщения и систематизации изученного;
- уроки контроля и коррекции знаний, умений;
- уроки практического применения знаний, умений.

Анализ педагогической литературы позволил выделить **типы нестандартных уроков**:

- уроки – «погружения»
- уроки – деловые игры
- уроки – соревнования
- уроки- КВН
- уроки – консультации
- театрализованные уроки
- уроки с групповыми формами работы
- уроки взаимообучения воспитанников
- уроки творчества
- уроки-творческие отчеты
- уроки-конкурсы
- уроки-фантазии
- уроки-игры
- уроки-концерты
- уроки-ролевые игры
- уроки-семинары
- уроки-конференции
- интегрированные уроки
- уроки-экскурсии
-

Вспомогательные формы организации обучения – это разнообразные занятия, дополняющие классно-урочную деятельность воспитанников.

К ним относятся:

- практикумы
- семинары
- конференции
- консультации
- экскурсии
- домашняя самостоятельная работа

