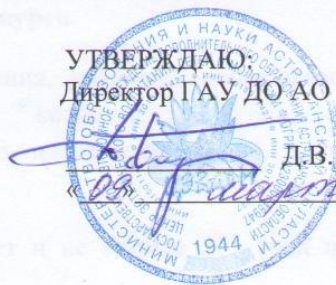


УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»

Д.В. Боярский
«09» марта 2016 г.



**Положение
I Областного конкурса соло-исполнителей
«Шаг к вершине»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Положение о I Областном **многожанровом** конкурсе соло-исполнителей **«Шаг к вершине»** (определяет порядок, сроки проведения, условия определения победителей).

Сроки проведения: 20 - 23 апреля 2016г.

Срок подачи заявки: до 15 апреля 2016г.

Регистрация участников конкурса 20 апреля 2016 года с 10.00 до 16.00 по адресу:

г. Астрахань, Шелгунова, 1.

Церемония награждения: 23 апреля 16.00 .

Место проведения: г. Астрахань, Шелгунова, 1.

2. Цель и задачи.

2.1. Основной целью является: выявление талантливых детей и подростков, их стимулирование к дальнейшей творческой деятельности.

2.2. Основными задачами являются:

- привлечение детей к активному творчеству, возможность каждого ребенка заявить о себе;
- формирование потребности к самореализации и самосовершенствованию;
- формирование художественного вкуса детей и подростков;
- популяризация творческой деятельности талантливых детей и подростков;
- приобщение их к народным и современным формам вокального и хореографического искусства через собственное творчество;
- обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между талантливыми исполнителями народной, популярной и танцевальной музыки; повышение исполнительского мастерства среди юных танцоров и вокалистов.

3. Организация и проведение конкурса.

3.1. Общее руководство организацией, подготовкой и проведением I Областного конкурса соло-исполнителей «Шаг к вершине» (далее конкурс) осуществляет ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ».

3.2. Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет, определяется жюри конкурса, действующие в соответствии с данным Положением.

3.3. Состав оргкомитета утверждается решением организаторов конкурса.

3.4. В состав оргкомитета входят организаторы конкурса и представители заинтересованных служб, учреждений и организаций.

3.5. Состав жюри формируется оргкомитетом с привлечением ведущих специалистов.

4.Участники конкурса.

4.1. Воспитанники учреждений дошкольного образования, учащиеся общеобразовательных школ города, Астраханской области; школ искусств; колледжей; ВУЗов; государственных, негосударственных, автономных учреждений образовательных учреждений, а также учреждений дополнительного образования и др.

4.2. Возраст участников должен быть не младше 5 лет и не старше 21 года на момент начала конкурсной программы.

4.3. Возраст участников может быть проверен по документам председателем Оргкомитета.

5. Номинации, возрастные категории и критерии оценки.

Номинации:

1. Хореография (детский, классический, современный, эстрадный, народный, народный– стилизованный, брейк- данс);
2. Вокал (джазовый, народный, народный- стилизованный, эстрадный, академический);
3. Авторская песня
4. Оригинальный жанр (бит-бокс, хип- хоп, цирковое искусство);
5. Эстрадное инструментальное исполнительство (гитара, скрипка, домбра, гармонь, саксофон и т.д.)
6. Театральное творчество (моно- спектакль, миниатюра, кукольный театр, Stand- up).

Участники исполняют только один конкурсный номер (композицию).

Тема конкурса свободная.

Возрастные категории участников:

- I возрастная категория (5 -8лет);
- II возрастная категория (9 – 12 лет);
- III возрастная категория (13 – 15 лет);
- IV возрастная категория (16 – 18 лет).
- V возрастная категория (19 – 21 год).

Критерии оценки.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям:

- уровень исполнительского мастерства (эмоциональность, проникновенность, выразительность исполнения);
- техническая сложность номера;
- индивидуальность исполнительской манеры;
- сценический вид;
- артистичность и сценическая культура (мастерство владения сценической речью, актерское мастерство);
- соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта.

Жюри конкурса

Конкурсные выступления оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят педагоги специализированных учебных заведений, известные артисты, композиторы, руководители творческих коллективов. Состав жюри утверждается за 5 дней до начала конкурса.

Максимальная оценка – 10 баллов.

6. Условия участия.

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

- Анкету–заявку участника установленного образца (**до 15 апреля 2016 года включительно**)
- Список приезжающих (полностью Ф.И.О., дата рождения участников, руководителей, сопровождающих и т.д.).
- Исполнители имеют право участвовать в нескольких номинациях при условии внесения отдельной оплаты на каждый номер(композицию).
- Замена репертуара и очерёдность выступления во время проведения конкурса **запрещена**.
- Присланные материалы возврату не подлежат.
- Руководителям творческих коллективов при регистрации на конкурсе необходимо предоставить копию приказа о назначении ответственных лиц за жизнь и здоровье во время следования до г. Астрахань и обратно и во время пребывания на конкурсе.

ВСЕ ДОКУМЕНТЫ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ.

Требования к репертуару и хронометраж.

Каждый конкурсант исполняет **одно** произведение в каждой заявленной номинации.

Продолжительность каждого выступления **не должна превышать** по времени:

- Хореография не более 3 мин.
- Вокал - не более 5 мин.
- Оригинальный жанр- не более 4 мин.
- Эстрадное инструментальное творчество – не более 5 мин.
- Театральное творчество – не более 5 мин.

При превышении допустимого временного ценза жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку (1балл).

Технические требования

- К каждой заявке должен прилагаться райдер (необходимые технические средства для выступления участников).
- Носителями фонограмм является USB - носитель (флеш) с высоким качеством звука.
- Каждая запись должна быть на отдельном носителе с одним треком, с указанием фамилии, имени исполнителя, названием произведения и с точным временем звучания.
- Запрещается использование на конкурсе фонограмм «плюс».
- Запрещается использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют основную партию солиста.
- Отсмотр творческих номеров, заявленных в конкурсной программе, производится без использования спецэффектов.

Оргкомитет конкурса имеет право отстранить участника от участия в конкурсе и лишить титула и призового места без возврата взноса, в случае нарушения им режима мероприятия и неэтичного отношения (в т.ч. публичных негативных высказываний) его или его представителей (родителей, родственников и т.д.) по отношению к другим участникам конкурса, членам жюри, персоналу и организаторам конкурса.

7. Финансовые условия проведения.

7.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств спонсорской поддержки.

7.2. Расходы, связанные с организацией и проведением конкурса несет ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ».

7.3. Участие в конкурсе **только** на платной основе и составляет **500 (пятьсот) рублей** согласно Прейскуранту на платные услуги, оказываемые ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» вне Государственного задания от 30.12.2015 года.

Наши реквизиты:

Получатель:

Государственное автономное учреждение
дополнительного образования Астраханской области
«Центр эстетического воспитания детей и молодежи»
(ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»)

Директор: Боярский Денис Владимирович

Действует на основании Устава

Адрес: 414000, г. Астрахань, ул. Шелгунова, 1

Тел./факс (8512) 51-97-68, 51-95-29

E-mail: cevdim@mail.ru

Отделение № 8625 Сбербанка России г. Астрахань

р/сч. 40603810205000020036

кор/сч. 30101810500000000602

БИК 041203602

ИНН 3015011427

КПП 301501001

ОГРН 1023000848947

- Оригиналы документов (счёт, договор, акт выполненных работ) выдаются по прибытию участников на конкурс. С собой необходимо иметь доверенность от организации, которая оплачивала участие конкурсантов в конкурсе. Для частного лица необходимо иметь оригинал чека или квитанции об оплате.

8. Подведение итогов и награждение.

8.1. Решением жюри в каждой номинации и возрастной группе определяются **лауреаты I, II, III степени.**

8.2. Решением жюри в каждой номинации и возрастной группе определяются **дипломанты I, II, III степени.**

8.3. На каждое призовое место могут быть номинированы несколько участников.

8.4. По окончании конкурсной программы подводятся итоги судейства, которые заносятся в протокол.

8.5. Призы не подлежат переводу в денежный эквивалент.

8.6. Организации, учреждения, спонсоры, средства массовой информации имеют право учреждать собственные специальные призы и вручать их участникам по согласованию с организаторами конкурса.

8.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

10. Организационные вопросы, адрес оргкомитета.

- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право внесения изменений по времени и месту проведения конкурсных программ, мероприятий, культурной программы.
- **Адрес: 414000, г. Астрахань, ул. Шелгунова, 1, тел. факс: 51-97-68, 51-95-29, e-mail: cevdim@mail.ru**

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, оплата за участие НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ.

ЖЕЛАЕМ УЧАСТНИКАМ УДАЧИ!

**Анкета - заявка
на участие в Юбластном конкурсе соло-исполнителей
«Шаг к вершине»**

1. Полное имя, фамилия участника (ов) (для диплома) _____

2. Ф.И.О. учителя (руководителя) _____

3. Контактные телефоны учителя (руководителя), адрес электронной почты
учителя (руководителя), адрес электронной почты
учреждения _____

4. Список участников: каждый приезжающий должен иметь при себе справку о состоянии здоровья.

№	ФИО участников	Дата рождения	Номер паспорта или свидетельства о рождении	Адрес (по прописке)
1.				
2.				

5. Исполняемый репертуар

№	Номинация	Возрастная категория	Название номера	Хронометраж
1.				

Руководитель коллектива _____ М.П.