



CITY: Расскажите об истории Центра... Нам известно, что в этом году он отмечает 70-летний юбилей...

Денис Боярский: Для начала мне бы хотелось сказать несколько слов об истории самого здания, в котором находится сейчас Центр. Оно довольно старинное, конца 19 века. Когда-то это был единый архитектурный комплекс – Городской Ломбард. В этой половине здания (где сейчас и располагается «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» – прим. CITY), был жилой хозяйский дом, вторая часть являлась местом, где непосредственно проводили сделки. После революции здесь находился Городской Ломбард, а во время войны – госпиталь. В 1944 году, когда наши войска уже вошли в Европу, депутаты Городского совета передали здание трудовым резервам, а они, в свою очередь, отдали его в Обком работников образования. С этого момента и начинается история нашего Центра. Он реформировался, преобразовывался, видоизменялся, но суть его оставалась прежней – работа с детьми, молодежью и взрослым населением.

CITY: Почему Центр получил название именно «эстетического» воспитания детей и молодежи?

Денис Боярский: Здесь все просто: основное назначение этого учреждения – именно эстетическое направление. У нас очень сильная хореография, вокал, театральное и прикладное творчество. Именно эти направления преобладали в этом учреждении со дня его основания. В 2007 году к нам присоединили еще два центра дополнительного образования: «Центр туризма и краеведения» и «Детский морской центр». Все эти направления мы сохранили и начали активно развивать.

CITY: Сколько направлений и творческих коллективов насчитывает центр?

Денис Боярский: У нас довольно много творческих коллективов – около 30. У нас есть и театр, и модельная школа, и вокалисты, и хореографы, и стилистика, и малая школа бизнеса... Продолжать можно бесконечно. Кроме того, мы работаем по девяти направлениям дополнительного образования: это эстетическое воспитание и спортивно-технические направления, туризм и краеведение,

70 ЛЕТ ТВОРЧЕСТВА

ТАНЦЫ И ГРЕБЛЯ, ПАРУСНЫЙ СПОРТ И ТУРИЗМ – ВОТ ТОЛЬКО НЕКОТОРЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, КОТОРЫМИ ЕЖЕДНЕВНО НА ПРОТЯЖЕНИИ СЕМИДЕСЯТИ ЛЕТ ЗАНИМАЕТСЯ «ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ». О БОЛЕЕ ЧЕМ ПОЛУВЕКОВОЙ ИСТОРИИ УСПЕХА КОЛЛЕКТИВА И ТОНКОСТЯХ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РЕДАКЦИЯ CITY ПОВЕСЕДОВАЛА С ДЕНИСОМ БОЯРСКИМ – ДИРЕКТОРОМ «ЦЕНТРА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ».

социально-педагогическое и экономическое направления. Только представьте, у нас занимается 2562 ребенка. И это только по госзадачу, но у нас много и коммерческих направлений, и совместных проектов с творческими организациями и коллективами Астраханской области. Кроме всего этого, мы работаем с восьмью областными районами.

CITY: Денис Владимирович, а кем из своих воспитанников и выпускников вы наиболее гордитесь?

Денис Боярский: Мы гордимся всеми! Без преувеличения! Но если вам интересны известные личности, то, к примеру, бывший главный казначей Астрахани, заместитель мэра города, который ныне является министром финансов Волгоградской области, – Марат Абдрахманович Абдулхалыков занимался в нашей театральной студии. Но, как видите, пошел по совсем другому направлению (улыбается – CITY).

CITY: Следит ли ваш центр за модными творческими направлениями? Реагирует ли на них?

Денис Боярский: Безусловно! У нас довольно большой список направлений: ирландский степ, сальса, латино-американские танцы, спортивные балльные танцы. Кроме того, в нашем Центре сильнейшая в Астраханской области классическая школа танца, детская школа танцев. У нас есть черлидинг, современный эстрадный танец, хип-хоп, брейк. Как видите, мы активно работаем с современными молодежными направлениями. Сейчас мы рассматриваем вопрос о запуске на базе нашего центра секции по фигурному катанию. Это же замечательный синтез хореографии и спорта, и было бы здорово привить его в Астрахани.

CITY: А как обстоит дело со спортом и новинками, если можно так сказать, в нем в стенах Центра?

Денис Боярский: Мы следуем за современными веяниями и в спортивных направлениях. К примеру, несколько лет назад дети ходили по воде на веслах, сейчас это отошло в прошлое, ведь современные технологии позволяют развивать другие виды морского многоборья, а именно парусный спорт. Он укрепил свои позиции в целом по России, и мы следуем за общей тенденцией – организуем парусные гонки на яхтах олимпийского класса. У нас в арсенале было 12 яхт, к концу прошлого года мы закупили еще 14 яхт и 2 яхты нам подарили астраханцы. Видимо, наблюдая, как мы развиваем этот спорт, люди нам поверили.

Теперь у нас в арсенале более 30 яхт, которые уже в середине мая астраханцы увидят на Волге.

Кроме этого, мы развиваем новое направление – конный туризм. Сейчас ведется строительство собственной базы из реконструированного лагеря «Юность» в Яксатово. Это будет полноценная спортивная туристическая база, где разместятся три бассейна, огромный пруд для секции судомоделирования. Мы планируем сделать там мини-аквапарк, огромную сцену. База станет неким центром спорта и творчества, куда дети будут приезжать и отдыхать, и заниматься. Несмотря на весь комфорт, с которым место готовится встретить ребят, основная идея нашего Центра состоит в том, чтобы дети уделили время походам: вело-, мото-, конным и пешим походам, морским и речным походам на лодках и байдарках.

CITY: Возвращаясь к юбилею Центра, готовы ли вы что-то особенное? Как планируете отмечать?

Денис Боярский: Юбилей Центра мы будем отмечать на протяжении трех дней. В первый день (23 мая) в нашем концертном зале на Шелгунова, 1 пройдет чествование лучших работников Центра, обязательно будут приглашены старейшие работники и выпускники, лица органов власти и организации, с которыми мы сотрудничаем. 24 мая в Астраханской государственной филармонии пройдет гала-концерт, подготовленный нашими воспитанниками. А 25 мая – уже большой гала-концерт на открытом воздухе, приуроченный к «Последнему звонку». Что касается сюрпризов, то они непременно будут: мы украсим сам Центр необычной светодиодной конструкцией, все наши воспитанники получат специальные подарки, кроме того, планируется приезд звезд российской эстрады. Каких, пока разглашать не будем! (улыбается – CITY)

Беседовала Грушевая Юлия

