

**Министерство образования и науки Астраханской области**

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного образования Астраханской области  
«Центр эстетического воспитания детей и молодежи»**

**СОГЛАСОВАНО**  
И.о. председателя  
первичной профсоюзной организации  
ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»  
Т.П. Маркашева  
«18» августа 2017 г.



**ПРИНЯТ**  
педагогическим советом  
ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»  
«18» августа 2017 г.  
протокол заседания № 1

**УТВЕРЖДЕН**  
приказом ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»  
№ 10 от «17» августа 2017 г.  
Директор ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»  
Д.В. Боярский  
«17» августа 2017 г.



## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**государственного автономного учреждения  
дополнительного образования Астраханской области  
«Центр эстетического воспитания детей и молодежи»**

**на 2017-2018 учебный год**

**Астрахань 2017 г.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

к учебному плану  
государственного автономного учреждения дополнительного образования  
Астраханской области «Центр эстетического воспитания детей и молодежи»

## **1. Нормативно-правовая основа формирования учебного плана**

Учебный план ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Уставом учреждения, Санитарными нормами и правилами СанПиНа.

Учебный план составлен на основе штатного расписания, тарификации педагогов дополнительного образования, расписания занятий с учетом материально-технического и учебно-методического обеспечения, дополнительных общеразвивающих программ, Положения об организации образовательного процесса, Положения о творческом объединении (школе, студии).

Учебный план – исходный нормативный документ для финансирования, является основным разделом образовательной программы ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» и руководящим самостоятельным документом, который необходим для планирования и организации образовательного процесса.

## **2. Общая характеристика учебного плана.**

### **2.1. Учебный план обеспечивает решение целей и задач образовательного процесса:**

- Организация образовательно-воспитательного процесса, стимулирующего развитие творческих способностей детей, обеспечивающих самопознание, самообразование и самореализацию личности.
- Обеспечение современного качества дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной творческой личности.
- Обеспечение непрерывности условий образовательно-воспитательного процесса.
- Повышение уровня теоретических и практических знаний и умений учащихся.
- Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования.
- Развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, развитие лидерских качеств, организация социализирующего досуга детей.
- Обеспечение эффективности профилактики асоциального поведения детей, детской беспризорности, правонарушений, за счет максимальной занятости учащихся.

### **2.2. Целевая направленность**

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей, сохранение их здоровья, развития личности, создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности.

### **2.3. Структура учебного плана ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ»:**

- инвариантная часть, обеспечивающая приобщение к общекультурным и национально значимым ценностям, отражающего потребности учащихся к деятельности в интересующем их направлении (вокал, хореография, театр, туризм, яхтинг и прочее);
- вариативная часть, отражающая стремление учащихся к освоению смежных направлений, носящих общекультурную направленность, а также стремление к осуществлению практической и профессиональной деятельности, способствующей удовлетворению потребностей обучающихся в их социальном и профессиональном самоопределении.

Инвариантная и вариативная части взаимосвязаны, поэтому в учебном плане выделяются два основных вида занятий: базовые занятия по выбору учащихся и занятия по выбору (в перспективе).

Структура инвариантной части образования определяется взаимодействием двух факторов: общей структурой деятельности и конкретно-предметным содержанием образования.

Занятия в ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» строятся на 4- ступенчатой основе, ориентированной на обучающихся разного возраста (дошкольники, младшие школьники, учащиеся среднего школьного возраста и учащиеся старшего школьного возраста). Каждая ступень отражает развивающую образовательно-воспитательную среду, присущую конкретному типу осознания и деятельности:

***1 ступень «Школа развития»***

***2 ступень «Школа мастерства»***

***3 ступень «Школа познания»***

***4 ступень «Школа профессионализма»***

**Первая ступень:** (дети 3 – 6 лет) «Школа развития». Это первые шаги ребенка в системе дополнительного образования. Здесь очень важно создать мотивацию выбора конкретного вида деятельности. Содержание образования на этой ступени ориентировано на выявление и развитие разнообразных видов одаренности ребенка, проявляющего повышенный интерес к конкретным видам творческой деятельности. Главной задачей на этой ступени является реализация принципа «Многим дать немного», вызывающее желание остаться в Центре. На этой ступени будет продолжаться освоение программ в творческих объединениях: «Лазурь», «Радуга», «Starkids», Детская хореографическая школа, «Вдохновение», «Растишка», «Наше время», «Орлята», «Основы рукопашного боя», «Логоритмика», «Фантазия», театр моды «Карина».

**Вторая ступень:** (дети 7 – 9 лет) «Школа мастерства». Реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых сформировался интерес к определенному направлению и виду деятельности. На этом этапе пойдет освоение культурно-заданных образцов действия. В основе действий педагогов будет лежать ориентирование на создание развивающей образовательно-воспитательной среды для освоения детьми определенных понятий, обобщенных средств и способов действия. Формы освоения предмета все более будут смещаться от коллективных к групповым и индивидуальным. На этой ступени будет продолжаться освоение программ в творческих объединениях: «Лазурь», «Радуга», «Starkids», Детская хореографическая школа, «Вдохновение», «Яхтинг», «Основы рукопашного боя», «Под парусом», «Наше время», «Фантазия», «Орлята», «Мечтатели», «Туристы-краеведы»,

«Модерн», «Contemp-движение», «Астрастиль», театр моды «Карина», «Голос +».

**Третья ступень:**(дети 10-13 лет) «Школа познания». Содержание совместной деятельности детей и взрослых будет определяться интересами учащихся и педагогов к процессу познания, освоения сущности явлений, предметов. На основе выявленных достижений, интересов и склонностей детей будет осуществляться дифференциация содержания занятий. На этой ступени предложены программы творческих объединений: «Лазурь», «Радуга», «Starkids», Детская хореографическая школа, «Фантазия», «Вдохновение», «Мечтатели», «Яхтинг», «Основы рукопашного боя», «Спортивный туризм», «Турист», «Туристы-краеведы», «Юные спасатели», «Музееведение», «Орлята», «Наше время», «Сольное пение», «Модерн», «Contemp-движение», «Астрастиль», «Под парусом», театр моды «Карина», «Голос +».

**Четвертая ступень:**(возраст 14-18 лет) «Школа профессионализма». Будет предложена совместная деятельность с увлеченными специалистами в конкретном направлении искусства. Это уже социальное самоопределение. Обучаемым будут предложены программы, которые способствуют созданию условий для обогащения базовой культуры личности. На этой ступени предложены программы творческих объединений: «Лазурь», «Радуга», «Детская хореографическая школа, «Фантазия», «Мечтатели», Театр моды «Карина», «Основы рукопашного боя», «Спортивный туризм», «Турист», «Туристы-краеведы», «Юные спасатели», «Музееведение», «Орлята», «Сольное пение», «Модерн», «Под парусом», «Contemp-движение», «Астрастиль», «Голос +».

Учебный план ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» построен на освоении опыта отношений (общения) и развития личностных качеств (одаренности, способностей) и по ступеням представлен:

- 1 ступень - 14 дополнительных общеразвивающих программ;
- 2 ступень - 19 дополнительных общеразвивающих программ;
- 3 ступень - 22 дополнительных общеразвивающих программ;
- 4 ступень - 21 дополнительная общеразвивающая программа.

### **3. Регламент образовательного процесса**

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется во время, свободное от уроков в общеобразовательных учреждениях, в соответствии с расписанием занятий, утвержденным директором.

Учебные занятия могут проводиться в любой день недели, включая выходные и каникулярные дни.

Занятия проводятся согласно расписанию занятий, составляемого заместителем директора по образовательно-воспитательной работе по представлению педагогов дополнительного образования и утверждаемого директором не реже двух раз в год (на первое и второе полугодие).

При возникновении отдельных изменений в работе педагогов возможно составление дополнения к расписанию.

Изменение расписания, места проведения занятий допускается только с разрешения администрации Учреждения.

Обучение осуществляется с 08.00 до 20.00.

Объем часов для групп первого года обучения на год – 72 или 144 часа, занятия проводятся два раза в неделю по одному или два часа.

Объем часов для групп второго, третьего и последующих годов обучения – 216 часов, занятия проводятся по два часа три раза в неделю или по три часа два раза в неделю.

Недельная учебная нагрузка на 1 группу устанавливается не более 12 часов. Расписание занятий составляется с учетом перемен, в целях обеспечения безопасности и охраны здоровья учащихся проводятся по 45 минут, с перерывом 15 минут, для детей дошкольного возраста по 15-30 минут.

Нормируемая часть рабочего времени педагогических работников определяется в астрономических часах и включает учебные занятия и короткие перерывы 10-15 минут между каждым занятием, установленные для учащихся, при этом продолжительность учебного занятия не превышает 45 минут.

Продолжительность занятий дифференцирована с учетом возрастных особенностей и требований Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин от 04.07.2014 № 41, Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 27.08. 2015 № 41.

Занятия могут проводиться по группам, индивидуально, или всем составом объединения.

При организации технически сложных занятий для обеспечения безопасности обучающихся группы делятся на подгруппы.

Для работы с детьми-инвалидами, педагогам дополнительного образования устанавливаются часы для индивидуальной работы из общей недельной педагогической нагрузки.

Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий закладывается в адаптированной общеразвивающей программе.

Численный состав в группе 1 года обучения 7-35 человек, второго года 7-30 человек, третьего и последующих годов 7-25 человек.

#### **4. Направленности образовательной деятельности**

Обучение в ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» осуществляется по 4 направленностям: художественной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, социально-педагогической.

Количество учащихся (групп), часов в неделю																				
№ п/п	Творческие объединения, школы, студии, ансамбли	"Школа развития" 1 ступень (3-6 лет)				"Школа мастерства" 2 ступень (7-9 лет)				"Школа познания" 3 ступень (10-13 лет)				"Школа профессионализма" 4 ступень (14-18 лет)				Всего		
		чел.	гр.	год обуч.	час.	чел.	гр.	год обуч.	час.	чел.	гр.	год.обуч.	час.	чел.	гр.	год обуч.	час.	чел.	гр.	час.
<b>1. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>																				
<b>ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ИСКУССТВО</b>																				
1.	<b>Вокальная студия "Вдохновение"</b>	30	2	1	8	19	1	2	4	20	1	3	6	23	1	3	6	92	5	30
	<i>Вокал</i>	30	2	1	8	19	1	2	4	20	1	3	6	23	1	3	6	92	5	24
	<i>Сценическая речь</i>	30	2	1	2													30	2	2
	<i>В том числе часы на индивидуальные занятия с детьми-инвалидами</i>																			
	<i>Сольное пение</i>																			4
2.	<b>Вокально-хоровая студия "Орлята"</b>	32	2	1	8	37	2	2	8	29	1	2	4					98	5	26
	<i>Хоровое пение</i>	32	2	1	8	37	2	2	8	29	1	2	4					98	5	20
	<i>Сольфеджио</i>	32	2	1	2	37	2	2	2	29	1	2	2					98	5	6
3.	<b>Эстрадно-вокальный коллектив «Голос +»</b>					16	2	1	8	30	1	1	4	21	1	1	6	67	4	18
<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО</b>																				
1.	<b>Образцовый хореографический ансамбль</b>					22	1	1	6	23	1	2	6	25	1	3	6	70	3	18

<b>"Фантазия"</b>																				
<b>2.</b>	<b>Детская хореографическая школа</b>					17	1	2	6	17	1	3	6	18	1	5	6	86	6	48
										17	1	4	6	17	1	6	6			
	<i>Специальная гимнастика</i>					17	1	2	2									17	1	2
	<i>Классический танец</i>					17	1	2	2	17	1	3	3	18	1	5	3	86	6	14
										17	1	4	3	17	1	6	3			
	<i>Современный танец</i>					17	1	2	2	17	1	3	2	18	1	5	3	86	6	11
										17	1	4	2	17	1	6	3			
	<i>Народно-сценический танец</i>					17	1	2	2	17	1	3	2	18	1	5	3	86	6	11
										17	1	4	2	17	1	6	3			
	<i>Сценическая практика</i>									17	1	3	2	18	1	5	3	69	4	10
										17	1	4	2	17	1	6	3			
	<b>3.</b>	<b>Танцевальная группа «Contemp-движение»</b>					16	1	1	6	18	1	1	6	17	1	1	6	51	3
<b>4.</b>	<b>Танцевальная группа «Модерн»</b>									15	1	1	6	15	1	1	6	30	2	12
<b>5.</b>	<b>Коллектив эстрадного спортивного танца "StarKids"</b>	15	1	1	2	15	2	2	8	28	2	3	12	16	1	4	6	74	6	28
<b>6.</b>	<b>Коллектив современного танца "Наше время"</b>	32	3	1	12	13	1	2	6									45	4	18

7.	Ансамбль народного танца "Лазурь"	15	1	1	4	15	1	2	4	12	1	5	6	12	1	7	6	54	4	20
8.	Ансамбль спортивного бального танца "Радуга"	49	3	1	12	42	2	2	12	41	2	4	12	42	2	4	10	174	9	46

**ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

1.	Народный коллектив камерный театр-студия "Мечтатели"									36	2	1	8	23	1	3	12	81	4	26
										22	1	2	6							
	<i>Актерское мастерство</i>									36	2	1	4	23	1	3	2	81	4	8
										22	1	2	2							
	<i>Сценическое движение</i>									36	2	1	2	23	1	3	2	81	4	6
										22	1	2	2							
	<i>Сценическая речь</i>									36	2	1	4	23	1	3	2	81	4	8
										22	1	2	2							
	<i>Сценическая пластика</i>									36	2	1	2	23	1	3	1	81	4	4
										22	1	2	1							
2.	Коллектив "Астрастиль"					21	1	1	6	24	1	1	6	30	2	1	12	75	4	24
3.	Театр моды "Карина"	21	1	1	9	24	1	1	9	22	1	1	9	20	1	1	9	87	4	36
	<i>Подиумное движение</i>	21	1	1	3	24	1	1	3	22	1	1	3	20	1	1	3	87	4	12
	<i>Сценическая пластика</i>	21	1	1	3	24	1	1	3	22	1	1	3	20	1	1	3	87	4	12
	<i>Стиль</i>	21	1	1	3	24	1	1	3	22	1	1	3	20	1	1	3	87	4	12



<b>ИТОГО:</b>																	1084	63	368
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------	----	-----

**2. ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**

1.	Творческое объединение "Основы рукопашного боя"	15	1	1	6	15	1	1	6	15	1	1	6				45	3	18	
2.	Творческое объединение "Спортивный туризм"									94	4	1	16	25	3	1	6	119	7	22
3.	Творческое объединение «Под парусом»									32	2	1	12	15	1	1	6	47	3	18
4.	Творческое объединение «Яхтинг»									17	1	1	4							
										36	2	2	4	25	1	3	6	78	4	18
5.	Творческое объединение «Меткий стрелок»									54	3	1	12					54	3	12

<b>ИТОГО:</b>																	343	20	88
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----	----	----

**3. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**

1.	Школа раннего развития "Растишка"	64	4	2	6													161	9	116	
		97	5	3	8																
	Математика	64	4	2	6																
		97	5	3	8														161	9	14

<i>Оздоровительная физкультура</i>	64	4	2	6													161	9	14
	97	5	3	8															
<i>ИЗО</i>	64	4	2	6													161	9	12
	97	5	3	6															
<i>Развитие речи</i>	64	4	2	6													161	9	14
	97	5	3	8															
<i>Английский язык</i>	64	4	2	6													161	9	14
	97	5	3	8															
<i>Психология</i>	64	4	2	6													161	9	12
	97	5	3	6															
<i>Окружающий мир</i>	64	4	2	6													161	9	12
	97	5	3	6															
<i>Музыка</i>	64	4	2	6													161	9	12
	97	5	3	6															
<i>Информатика</i>	64																161	9	12

			4	2	6															
		97	5	3	6															
2.	Творческое объединение "Логоритмика"	38	3	1	6													38	3	6
<b>ИТОГО:</b>																		<b>199</b>	<b>12</b>	<b>122</b>
<b>4. ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>																				
1.	Творческое объединение «Туристы-краеведы»									32	2	1	4	18	1	2	8	50	3	12
2.	Творческое объединение «Турист»									80	4	1	16	78	4	2	16	158	8	32
3.	Творческое объединение «Музееведение»									50	3	1	12					50	3	12
4.	Творческое объединение «Юные спасатели»									85	2	1	8	83	4	2	18	168	6	26
<b>ИТОГО:</b>																		<b>426</b>	<b>20</b>	<b>82</b>
<b>Всего часов согласно тарификации:</b>																				
Основные педагогические работники																	<b>1601</b>	<b>92</b>	<b>817</b>	
Педагоги, работающие по совместительству																	<b>451</b>	<b>23</b>	<b>102</b>	
Концертмейстеры																			<b>48</b>	
<b>Всего по учебному плану:</b>																	<b>2052</b>	<b>115</b>	<b>967</b>	