

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

«ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

«Растишка»

Возраст учащихся: 3,5 - 7 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель: педагог
дополнительного
образования
Герашенко Ю.В.

Астрахань,
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**
- 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**
 - 3.1. МАТЕМАТИКА**
 - 3.2. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**
 - 3.3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**
 - 3.4. ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА**
 - 3.5. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**
 - 3.6. МУЗЫКА**
 - 3.7. ПСИХОЛОГИЯ**
 - 3.8. ИНФОРМАТИКА**
 - 3.9. ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЕ**
 - 3.10. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**
- 4. ПРОГНОЗИРУЕМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ**
- 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**
- 6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**
- 7. ГЛОССАРИЙ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В наше время, в период социальных переустройств, от каждого человека требуется проявление творчества. В этой связи гуманизация педагогического процесса предполагает удовлетворение потребностей детей в деятельности, общении, познании, приобретении разнообразных знаний, умений и навыков, развитие их способностей, образных представлений, воображения, фантазии.

Учреждения дополнительного образования призваны создавать условия для творческой самореализации всех детей, учитывая при этом индивидуальность каждого ребенка. Основное предназначение учреждений дополнительного образования – это удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных, социокультурных и образовательных потребностей детей. Поэтому возникла необходимость создания образовательных программ нового поколения в дополнительном образовании, в том числе и дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «РАСТИШКА».

Программа «РАСТИШКА» реализуется на базе ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ» с целью обучения воспитания и подготовки детей дошкольного возраста к школе. Школа раннего развития Центра предназначена для детей, не посещающих детские сады или другие детские образовательные учреждения, либо нуждающихся в дополнительном дошкольном образовании.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Основное предназначение программы – всестороннее развитие личности ребенка и осуществление раннего дифференцированного обучения и воспитания детей дошкольного возраста, подготовка ребенка к предстоящим интеллектуальным и психологическим нагрузкам в школе.

Использование технологий интегрированного обучения на раннем этапе имеет глубокую **психологическую основу**.

Детям раннего возраста характерна цельность познавательных процессов. Практика дошкольных учреждений показывает, что значительное увеличение объема познавательного материала привело к тому, что, с одной стороны, воспитателям и педагогам дошкольных учреждений необходимо обеспечить определенный (достаточно высокий) уровень развития и воспитанности детей, требуемый современными программами, с другой, традиционные одновидовые занятия отражают всего один какой-либо раздел программы, а увеличение количества занятий невозможно в силу гигиенических и педагогических требований. Традиционные одновидовые занятия, к тому же, являются формой организации учебно-познавательной деятельности, по сути своей ориентированной на реализацию предметно-знаниевого подхода, тогда как в настоящее время в дошкольном образовании наметился и развивается личностно-ориентированный подход. Разнообразие занятий и увеличение потока информации не способствуют развитию, вызывают усталость у детей, переутомление, нежелание заниматься. Действенным средством для преодоления перегрузки детей при сохранении качества воспитательно-образовательной работы является комплексное обучение в общем, и в частности, такая его форма организации как комплексное занятие.

Данная программа предполагает интеграцию содержания дошкольного образования в различных направлениях, как межпредметном (между разделами) так и внутрипредметном (внутри разделов). Обучение следует естественному пути познания ребенком окружающего мира, исходя из того, что мир вокруг нас – это единое целое. Нерасчлененность познания, а также восприятие взаимосвязанного ассоциативного содержания по нескольким предметам, предает интегративному обучению подлинно развивающий характер.

В основе действий педагога лежит ориентация на создание условий для освоения детьми определенных понятий, обобщенных средств и способов действия. Способ

действия отвечает целям системы развивающего обучения и предъявляет к системе дополнительного образования новые требования.

Подготовка к школе заключается, прежде всего, в **формирование** готовности к принятию новой «социальной позиции» - **позиции школьника**, имеющего круг определенных обязанностей и прав и занимающего особое положение среди людей. Эта личностная готовность проявляет себя в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителям, к самому себе.

Большинство детей старшего дошкольного возраста стремятся поступить в школу, некоторых она привлекает внешними атрибутами, потому что, по существу, дети о школе знают немного. Многие дети объясняют свое желание пойти в школу тем, что в школе они будут заниматься новой, важной учебной деятельностью. Особое значение для успешности обучения в школе имеют познавательный интерес и любознательность ребенка. Далеко не у всех детей, поступающих в школу, развита познавательная мотивация.

Социальный заказ и состояние практики дошкольного образования демонстрируют необходимость разработки целостной концепции интегрированного обучения детей дошкольного возраста, которая позволяет более полно использовать его воспитательный и развивающий потенциалы.

Многие психологи справедливо утверждают, что если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии интеллектуальной готовности к школе, учиться ему будет трудно. Следовательно, ребенка нужно психологически готовить к школе. Такой подготовкой занимаются педагоги школы раннего развития «РАСТИШКА» и психолог ГАУ ДО АО «ЦЭВДиМ».

Полноценная реализация программы возможна на основе личностно-ориентированной модели воспитания. Не только педагоги, но и родители включаются в развивающую образовательную работу с детьми. При реализации программы учитывается:

- индивидуальный подход к ребенку;
- психолого-возрастные особенности развития детей 3-6 лет;
- занятие, как специально организационная форма обучения;
- нерегламентированные виды деятельности.

Программа «РАСТИШКА» способствует формированию у детей интереса к обучению, определенному виду деятельности, что является одним из путей развития ребенка как личности. Этот интерес поддерживается положительными эмоциями, соответствующими педагогическими условиями, новым содержанием и методами обучения, многообразием форм организации обучения.

Программа «РАСТИШКА» является общеразвивающей комплексной программой, в которую входит обучение по нескольким направлениям, каждое из которых реализуется на основе самостоятельной подпрограммы. Подпрограммы подразумевают взаимопроникновение и дополнение друг друга, рассмотрение единого учебного материала с различных точек зрения, многоступенчатое, спиралеобразное закрепление изучаемых явлений, понятий, средств и способов действия.

Программа рассчитана на три года обучения. Первый год обучения – дети в возрасте 3,5 – 4,5 лет, второй год обучения – дети в возрасте 4,5 – 6 лет, третий год обучения – дети в возрасте 6 - 7 лет. Возможен прием детей на любую ступень обучения, с предварительным тестированием на объем знаний и умений.

В подпрограммах заложено оптимальное сочетание индивидуальной и коллективной деятельности детей, а также обеспечиваются условия развивающей среды с указанием применяемых материалов и оборудования. Строятся подпрограммы с учетом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности. Особое значение передается игровым формам проведения занятий и игровым видам деятельности. Занятия проходят в свободной и разнообразной форме. Весь образовательно-воспитательный процесс в школе раннего развития «РАСТИШКА» построен на тесном сотрудничестве, сотворчестве педагога и обучающихся.

Программа «РАСТИШКА» носит рекомендательный характер, что дает педагогу полную свободу творчества и возможность использования собственных приемов, методов, разработок и т.д.

Актуальность программы.

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.
2. Использование комплексного подхода на занятиях развивает потенциал самих учащихся, побуждает к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.
3. Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание учащихся на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий. Занятия с использованием комплексного подхода раскрывают значительные педагогические возможности, ощутимо повышают познавательный интерес, служат развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.
4. Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании.
5. За счет усиления межпредметных связей высвобождается время для самостоятельной деятельности учащихся, для занятий физическими упражнениями.
6. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Новизна данной программы заключается в том, что в процессе обучения происходит соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.

Педагогическая целесообразность программы видится в возможности разностороннего влияния на формирование личности ребенка, предоставление ему широких возможностей для реализации своих творческих способностей и нравственных качеств.

Цель программы - всестороннее развитие личности ребенка, его творческих и познавательных возможностей посредством комплексного и дифференцированного обучения.

Задачи программы:

образовательные:

- формировать и развивать интеллектуальную сферу;
- формировать и развивать общеучебные умения (умение самостоятельно работать с учебным материалом в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу);

развивающие:

- развивать речь, мышление в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как анализ, сравнение, синтез, обобщение, выделение главного, доказательство, опровержение;
- развивать сенсорную сферу;
- развивать деятельную сферу;
- развивать эмоциональную сферу;

воспитательные:

- воспитывать систему нравственных межличностных отношений;
- формировать «Я-концепцию»;
- формировать общую культуру личности ребенка, способность адаптироваться в окружающем социуме;

Программу «Растишка» можно оценить следующим образом:

- по уровню освоения: развивающая
- по цели обучения: образовательная;
- по форме ориентации содержания и процесса педагогической деятельности: многопрофильная;
- по направленности: комплексная;

По программе «РАСТИШКА» образовательная деятельность осуществляется в течение трех лет по следующим направлениям:

I год обучения (3,5 – 4,5 года)

- ✓ МАТЕМАТИКА
- ✓ РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- ✓ ИЗО
- ✓ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА
- ✓ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
- ✓ ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЕ

II год обучения (4,5 – 6 лет)

- ✓ МАТЕМАТИКА
- ✓ РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- ✓ ИЗО
- ✓ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА
- ✓ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
- ✓ МУЗЫКА
- ✓ ПСИХОЛОГИЯ
- ✓ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
- ✓ ИНФОРМАТИКА

III год обучения (6 – 7 лет)

- ✓ МАТЕМАТИКА
- ✓ РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- ✓ ИЗО
- ✓ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА
- ✓ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
- ✓ МУЗЫКА
- ✓ ПСИХОЛОГИЯ
- ✓ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
- ✓ ИНФОРМАТИКА

Продолжительность занятий по программе «РАСТИШКА» составляет:

первый год обучения – 15 минут,

второй год обучения – 25 минут,

третий год обучения - 30 минут,

продолжительность перемен между занятиями составляет 10-15 минут.

Интеграция направлений



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Наименование предмета | 1 год обучения | | 2 год обучения | | 3 год обучения | | Общее количество часов |
|----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|------------------------|
| | | Количество теоретических часов | Количество практических часов | Количество теоретических часов | Количество практических часов | Количество теоретических часов | Количество практических часов | |
| 1. | Математика | 26 | 46 | 32 | 40 | 21 | 51 | 216 |
| | Всего по предмету: | 72 | | 72 | | 72 | | |
| 2. | Развитие речи | 36 | 36 | 31 | 41 | 29 | 43 | 216 |
| | Всего по предмету: | 72 | | 72 | | 72 | | |
| 3. | ИЗО | 20 | 52 | 11 | 25 | 10 | 26 | 144 |
| | Всего по предмету: | 72 | | 36 | | 36 | | |
| 4. | Оздоровительная физкультура | 11 | 61 | 11 | 25 | 11 | 25 | 144 |
| | Всего по предмету: | 72 | | 36 | | 36 | | |
| 5. | Английский язык | 16 | 56 | 16 | 56 | 16 | 56 | 216 |
| | Всего по предмету: | 72 | | 72 | | 72 | | |
| 6. | Легоконструирование | | | | | | | 72 |
| | Всего по предмету: | 72 | | | | | | |
| 7. | Окружающий мир | | | 18 | 18 | 18 | 18 | 72 |
| | Всего по предмету: | | | 36 | | 36 | | |
| 8. | Информатика | | | 6 | 30 | 6 | 30 | 72 |
| | Всего по предмету: | | | 36 | | 36 | | |
| 9. | Музыка | | | 5 | 31 | 5 | 31 | 72 |
| | Всего по предмету: | | | 36 | | 36 | | |
| 10. | Психология | | | 10 | 26 | 9 | 27 | 72 |
| | Всего по предмету: | | | 36 | | 36 | | |
| Итого по программе: | | | | | | | | 1296 |

***ПОДПРОГРАММА
«МАТЕМАТИКА»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «**Математика**» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1, 2, 3 года обучения.

Как показали психолого-педагогические исследования, дети 4 – 7 лет далеко не всегда готовы к усвоению курса математики в соответствии с программой общеобразовательной школы. В связи с этим, одна из задач и родителей и педагогов – выявить имеющиеся у ребенка элементарные математические знания и подготовить его к изучению курса математики в школе.

Дети дошкольного возраста непосредственны, эмоциональны, впечатлительны, внимание их неустойчиво, рассеянно, они быстро утомляются, обладают конкретно – образным мышлением, поэтому особое значение на занятиях придается игровым формам.

Игра является ведущей деятельностью дошкольника. Дело не в том, что ребенок большую часть своего времени занят игрой, а в том, что именно в игре происходят наиболее существенные изменения в его психике. Эти изменения имеют непреходящее значение и подготавливают ребенка к новой, более высокой ступени развития. Впервые в игре развивается важнейшая способность ребенка – действовать в плане представлений. В игре ребенок, действуя с одним предметом, представляет на его месте другой. Он видит себя в разных ролях, строит в воображении сюжеты игры. В игре развиваются мышление и воображение. Создавая общий замысел игры, ребенок планирует его выполнение, творчески импровизирует по ходу игры. Психолог Л.С. Выгодский подчеркивал, что «игра ребенка не есть простое воспоминание о пережитом, но творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построение из них новой действительности, отвечающей запросам и влечениям самого ребенка».

На занятиях по предмету «Математика» формируется способность анализировать и обобщать воспринимаемые предметы и явления, выделять и сопоставлять их признаки, устанавливать между ними взаимоотношения последовательности, равенства и неравенства, части и целого и т. д. Дети учатся рассуждать по поводу наблюдаемых фактов, выражать в словесной форме свои мысли, планировать свои игровые и практические действия, делать простейшие умозаключения.

Цель подпрограммы - формирование и воспитание интереса к математике.

Задачи:

образовательные:

- обеспечение детей доступной им суммой математических знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для дальнейшего изучения предмета;

развивающие:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка;

воспитательные:

- воспитание самостоятельности, дисциплинированности, воли, трудолюбия, терпения, усидчивости, формирование детского коллектива.

Для успешного обучения математике посредством игровых упражнений необходимо применять как предметы, окружающие ребенка, так и модели изучаемого материала. Известно, что усвоение ребенком знаний начинается с материального действия с предметами или их рисунками, моделями, схемами. Практические действия переходят в словесное описание. В результате осуществляется связь между материальной и внешнеязыковой формами действий. Постепенно опора на действия с предметами или их моделями сокращается. Проговаривание игровых действий переносится на внутренний план (действия в уме).

Таким образом, материальная форма действия является исходной, внешнеязыковая форма предполагает рассуждения, и, наконец, умственная форма действия (проговаривание про себя) осуществляется тогда, когда у детей уже сформированы представления или понятия. При изучении каждого раздела математики необходимо, чтобы дети усвоили все формы действия.

Систематические занятия занимательной математикой – гарантия развития элементарных математических представлений ребенка и подготовка к успешному обучению в школе.

Срок реализации подпрограммы - 3 года. Общее количество часов – 216 (1 год – 72 часа, 2 год – 72 часа, 3 год – 72 часа). Занятия проводятся в каждой группе 2 раза в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|-----------|------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 26 | 46 |
| II | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 32 | 40 |
| III | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 21 | 51 |
| ИТОГО: | | | | | 216 | 79 | 137 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|----------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Развиваем восприятие | 10 | 3 | 7 |
| 2. | Развиваем внимание | 10 | 4 | 6 |
| 3. | Развиваем память | 10 | 4 | 6 |
| 4. | Развиваем мышление | 20 | 6 | 14 |
| 5. | Развиваем воображение | 6 | 2 | 4 |
| 6. | Развиваем творческие способности | 6 | 2 | 4 |
| 7. | Развиваем моторику | 10 | 5 | 5 |
| ИТОГО: | | 72 | 26 | 46 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Числа и цифры. Счет предметов. | 30 | 15 | 15 |
| 2. | Числа. Простейшие операции с ними. | 15 | 5 | 10 |
| 3. | Форма и величина. | 10 | 4 | 6 |
| 4. | Ориентировка в пространстве. | 7 | 3 | 4 |
| 5. | Ориентировка во времени. | 10 | 5 | 5 |
| ИТОГО: | | 72 | 32 | 40 |

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Числа и цифры. Счет предметов. | 15 | 3 | 12 |
| 2. | Числа. Простейшие операции с ними. | 15 | 5 | 10 |
| 3. | Решение задач. | 12 | 2 | 10 |
| 4. | Геометрические фигуры. | 10 | 4 | 6 |
| 5. | Ориентировка во времени. | 7 | 3 | 4 |
| 6. | Ориентировка в пространстве | 5 | 2 | 3 |
| 7. | Величины. | 8 | 2 | 6 |
| ИТОГО: | | 72 | 21 | 51 |

***ПОДПРОГРАММА
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «Развитие речи» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1,2 и 3 года обучения.

Важное место при подготовке ребенка к школе принадлежит развитию речи. Сделать речь ребенка правильной и красивой – задача важная и непростая. Ведь правильная речь – показатель интеллектуального развития ребенка.

Известно, что, начиная уже с младшего дошкольного возраста, ребенок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создает новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений. Только такое развитие ведет к подлинному овладению всеми богатствами родного языка. Однако при стихийном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня, поэтому необходимо специальное обучение.

Главная **цель учебного предмета «Развитие речи»** - вызвать у детей интерес к языку и обеспечить творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию.

Задачи подпрограммы:

Образовательные:

- ознакомление с окружающим миром;
- формирование словаря;
- ознакомление с художественной литературой;
- подготовка к обучению грамоте;
- формирование звуковой культуры речи.

Развивающие:

- развитие связной, эмоционально окрашенной речи;
- развитие памяти, мышления, внимания, речи, воображения, моторики.

Воспитательные:

- формирование позитивной мотивации к обучению;
- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование этических норм поведения, культуры поведения, эмоциональной отзывчивости, навыков и привычек морального поведения;
- формирование умения подчинять свое поведение нравственным нормам;
- привитие доброты, искренности, чуткости, общительности, стремления помочь, отзывчивости.

Уровень развития связной речи во многом зависит от успешного решения всех речевых задач, взятых в единстве.

Структура занятия по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развитие элементарного осознания языковых явлений, развитие связной монологической речи.

Формирование правильного произношения, развития органов артикуляционного аппарата предусматривает работу над изолированными звуками и звукоподражательными словами (имитация различных шумов, голосов животных).

Четкость и ясность речи (дикция) отрабатываются при помощи специального речевого материала: шутки - чистоговорки, потешки, стихотворения.

На занятиях особое внимание уделяется задаче накопления, обогащения словаря, которое тесно связано с расширением знаний и представлений об окружающем мире. Словарная работа проводится с широким использованием наглядности.

Для формирования грамматического строя речи регулярно используются специальные игры и игровые упражнения с грамматическим содержанием.

Для развития связной речи используется пересказ детьми хорошо знакомых им литературных произведений, рассматривание и словесное описание картин и игрушек.

Развитие речи ребенка осуществляется и в повседневном общении с окружающими, в потребности общаться, делиться друг с другом впечатлениями.

Характер организации учебной деятельности на занятии, продуманный отбор программного материала позволяют осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывающий уровень речевого развития, индивидуальные особенности и потенциальные возможности каждого ребенка.

Срок реализации подпрограммы - 3 года. Общее количество часов – 216 (1 год – 72 часа, 2 год – 72 часа, 3 год – 72 часа). Занятия проводятся в каждой группе 2 раза в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 36 | 36 |
| II | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 28 | 44 |
| III | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 26 | 46 |
| ИТОГО: | | | | | 216 | 90 | 126 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Неживая природа | 12 | 6 | 6 |
| 2. | Животный мир | 20 | 10 | 10 |
| 3. | Растительный мир | 20 | 10 | 10 |
| 4. | Предметный мир | 20 | 10 | 10 |
| ИТОГО: | | 72 | 36 | 36 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Звуковая культура речи | 33 | 13 | 20 |
| 2. | Ознакомление с окружающим миром и формирование словаря | 17 | 7 | 10 |
| 3. | Формирование грамматического строя речи | 10 | 5 | 5 |
| 4. | Развитие связной речи | 6 | 3 | 3 |
| 5. | Ознакомление с художественной литературой | 6 | 3 | 3 |
| ИТОГО: | | 72 | 31 | 41 |

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Звуковая культура речи | 33 | 13 | 20 |
| 2. | Ознакомление с окружающим миром и формирование словаря | 17 | 7 | 10 |
| 3. | Формирование грамматического строя речи | 7 | 4 | 3 |
| 4. | Развитие связной речи | 9 | 2 | 7 |
| 5. | Ознакомление с художественной литературой | 6 | 3 | 3 |
| ИТОГО: | | 72 | 29 | 43 |

***ПОДПРОГРАММА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «**Изобразительное искусство**» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1, 2, 3 года обучения.

Подпрограмма направлена на развитие общего кругозора детей, их творческих возможностей, формирование общекультурных компетенций. На занятиях ИЗО дети учатся рисовать, лепить из пластилина, складывать изделия в технике оригами, составлять аппликации в различных техниках.

Первые продуктивные виды деятельности ребенка – рисование и конструирование. Изобразительная деятельность – это форма самовыражения, способ познания окружающего мира и развития личности; эффективный способ развития мелкой моторики. Мелкая моторика – показатель развития кисти ребенка. Умение владеть карандашом, художественной кистью, воспроизводить точные движения кистью и пальцами руки имеют большое значение для овладения письмом.

Интерес к рисованию, конструированию первоначально возникает как игровой, направленный на процесс создания рисунка, конструкции в соответствии с игровым замыслом. Постепенно внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность, которая позднее становится ведущей. Ребенок начинает учиться, играя. Подпрограмма предусматривает выделение в отдельную группу игровых приемов обучения, использование которых повышает мотивацию детей, и как следствие повышает эффективность занятий.

Изобразительное искусство оказывает большое влияние на развитие ребенка в силу своей конкретности и наглядности, знакомит детей с новыми явлениями, природой, бытом. Благодаря характерности, яркости воплощения, художественный образ всегда волнует ребенка, вызывая чувства симпатии, радости, огорчения.

Дети дошкольного возраста способны более углубленно воспринимать произведения искусства. Они могут самостоятельно рассказать о том, что изображено, заметить характерные детали, признаки, существенные для раскрытия образов, средства художественной выразительности.

В этом возрасте изобразительная деятельность может стать, и чаще всего является, устойчивым увлечением не только «особо» одаренных, но и почти всех детей. Увлекая ребенка в мир искусства, педагог незаметно для него развивает его воображение и способности.

Бумага – один из простых, наиболее доступных и легко обрабатываемых материалов. Все дети любят общаться с бумагой. Свойство бумаги менять форму завораживает их. Она легко рвется, мнется, сгибается, скручивается. Но мало кто из ребят знает, что, перегнув лист пополам, он делает первые шаги в великий мир японского искусства – Оригами.

Аппликация делится на предметную, сюжетную и орнаментную. На первом году обучения применяется орнаментная аппликация. Она позволяет освоить любопытный прием работы – составление достаточно сложных моделей и фигурок из совсем простых элементов. На следующем этапе работы целесообразно вводится предметную и сюжетную аппликации.

Особое место в подпрограмме занимает работа с пластилином. На занятиях дети узнают основные приемы и способы лепки, способы украшений изделий, учатся лепить овощи и фрукты, посуду и животных, а также создавать пластилиновые рельефы.

Цель подпрограммы - развитие познавательный интерес ребенка, творчески способности, эмоциональное восприятие средствами изобразительной деятельности.

Задачи:
образовательные:

- знакомить с видами изобразительной деятельности и ручного труда;

- формировать элементарные умения и навыки ручного труда, изобразительной деятельности.

развивающие:

- развивать творческие возможности ребенка;
- расширять кругозор;
- развивать тонкую моторику рук.

воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству и творчеству;
- формировать у ребенка уверенность в своих возможностях и чувство защищенности;
- воспитывать чувство ответственности за результаты собственного и коллективного труда;
- формировать единый детский коллектив.

Срок реализации подпрограммы - 3 года. Общее количество часов – 144 (1 год – 72 часа, 2 год – 36 часов, 3 год – 36 часов). В группах 1 года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, в группах 2,3 годов обучения – 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|-----------|------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 20 | 52 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 11 | 25 |
| III | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 10 | 26 |
| ИТОГО: | | | | | 144 | 41 | 103 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Художник и его друзья | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Знакомство с цветом | 11 | 4 | 7 |
| 3. | Аппликация | 6 | 1 | 5 |
| 4. | Точки, линии, штрихи | 7 | 2 | 5 |
| 5. | Геометрические фигуры в изобразительной деятельности | 14 | 3 | 11 |
| 6. | Лепка | 6 | 2 | 4 |
| 7. | Народные ремесла | 5 | 2 | 3 |
| 8. | Знакомство с красками и другими материалами | 14 | 3 | 11 |
| 9. | Цветовые оттенки | 7 | 2 | 5 |
| ИТОГО: | | 72 | 20 | 52 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Художник и его друзья | 6 | 1 | 5 |
| 2. | Наблюдаем и изображаем осень | 8 | 3 | 5 |
| 3. | В чем красота зимы | 10 | 3 | 7 |
| 4. | Какого цвета весна и лето | 12 | 4 | 8 |
| ИТОГО: | | 36 | 11 | 25 |

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|-----------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Чем и как работают художники | 4 | 1 | 3 |
| 2. | О чем говорит искусство | 8 | 3 | 5 |
| 3. | Как говорит искусство | 8 | 3 | 5 |
| 4. | Искусство в твоём доме | 10 | 2 | 8 |
| 5. | Искусство на улицах твоего города | 6 | 1 | 5 |
| ИТОГО: | | 36 | 10 | 26 |

***ПОДПРОГРАММА
«ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «Оздоровительная физкультура» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1, 2, 3 годов обучения.

«Движение – это жизнь!» - эти слова известны практически каждому человеку. Тот факт, что двигательная активность полезна для организма человека, бесспорен. Но далеко не все понимают, как важна она для формирования физического и психического здоровья человека и насколько необходимо уже с малых лет приучать наших детей вести активный образ жизни.

В настоящее время значительно возросло количество детей с ослабленным здоровьем, появляется всё больше детей с частыми простудными заболеваниями, излишним весом, нарушениями осанки, плоскостопием. Причин сложившейся ситуации множество, но одна из основных – малоподвижный образ жизни.

Подпрограмма «Оздоровительная физкультура» располагает всеми необходимыми условиями для повышения двигательной активности детей, укрепления их физического и психического здоровья, создания положительно окрашенной эмоциональной атмосферы, учитывая при этом не только двигательные и оздоровительные, но и воспитательно – образовательные задачи.

Поскольку основным видом деятельности малышей является - игра, то при организации двигательных нагрузок особое внимание в данной программе уделено подвижным играм, игровым упражнениям и двигательным тренингам. Различные по содержанию игры и задания объединены в увлекательные сюжеты, в процессе которых малыши осваивают жизненно важные двигательные умения в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, метании, формируют способности проявлять выдержку, смелость, уверенность в собственных силах, умение действовать в коллективе и индивидуально.

При организации оздоровительной работы особое внимание в данной подпрограмме уделено применению новых методик, которые учитывают индивидуальный темп развития ребёнка, а также нагрузку в виде специальных оздоровительных мероприятий, способствующих предупреждению и профилактике нарушений осанки, плоскостопия и простудных заболеваний у детей, и тем самым укрепляют и улучшают их здоровье. Занятия с элементами валеологии помогают закреплять знания о частях своего тела (туловище, голова, руки, ноги) и их функциях, получить доступную информацию о «кнопках скорой помощи» своему организму, воспитывают интерес к себе и своему здоровью.

В процессе каждого занятия учащимся предлагаются:

- игровые задания (в процессе ходьбы и бега), которые мобилизуют внимание детей, подготавливают их организм предстоящим двигательным нагрузкам;
- построения и перестроения, которые способствуют развитию ориентировки в пространстве, помогают осмысливать двигательные действия, как свои собственные, так и выполняемые сверстниками;
- общеразвивающие упражнения, направленные на выработку правильного положения головы, плеч и других частей тела;
- подвижные игры и игровые упражнения в прыжках, метании, лазании или равновесии, несложные эстафеты и игры с мячом;
- оздоровительные тренинги и коррекционно-профилактические мероприятия.

Цель подпрограммы - формирование основ здорового образа жизни, направленное на укрепление здоровья, физическое и психическое развитие, эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

Задачи:

Образовательные:

- овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, укрепление собственного здоровья;

- формирование жизненно необходимых двигательных навыков в соответствии с индивидуальными способностями;

- формирование и совершенствование умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их;

Развивающие:

- создание условий для систематического закаливания организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение двигательной активности;

- развитие физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости, равновесия с помощью игр;

- совершенствование пространственной ориентировки;

Воспитательные:

- формирование положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

- воспитание самостоятельности, дисциплинированности, воли, трудолюбия, терпения, формирование детского коллектива;

- воспитание гигиенических навыков.

На третьем году обучения на занятиях вводится элемент хореографии, который направлен на обучение детей дошкольного возраста 5-7 лет разнообразным движениям под музыку.

Музыкально – ритмические движения, предлагаемые в данной подпрограмме, не только разносторонне воздействуют на функциональные возможности сердечно – сосудистой, нервной и дыхательной систем организма, развивают опорно-двигательный аппарат, музыкальность, гибкость и пластику движений, повышают эмоциональный уровень, способствуют развитию мышления, воображения, развивают творческие способности, воспитывают пластичность и танцевальность, но также и формируют психологическое раскрепощение ребёнка через освоение собственного тела как выразительного «музыкального» инструмента, и как следствие, способствуют укреплению здоровья детей.

К сожалению не все дети имеют способности к музыкально-ритмическим движениям, но имеют огромное желание их выполнять и стремиться к лучшему, поэтому данная подпрограмма предполагает обучение движению под музыку всех детей – не только способных и одарённых в музыкальном и двигательном отношении, но и неловких, заторможенных, которым нужно помочь обрести чувство уверенности в своих силах, путём подбора для них такого материала, в котором проявятся скрытые возможности ребёнка, его «изюминка» и индивидуальность, а слабые стороны, наоборот, будут завуалированы.

Срок реализации подпрограммы - 3 года. Общее количество часов – 144 (1 год – 72 часа, 2 год – 36 часов, 3 год – 36 часов). В группах 1 года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, в группах 2,3 годов обучения – 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|-----------|------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 11 | 61 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 11 | 25 |
| III | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 11 | 25 |
| ИТОГО: | | | | | 144 | 33 | 111 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Самопознание через движение | 12 | 2 | 10 |
| 2. | Я расту и развиваюсь | 10 | 3 | 7 |
| 3. | В здоровом теле – здоровый дух | 17 | 2 | 15 |
| 4. | Мы весёлые ребята | 17 | 2 | 15 |
| 5. | Юные спортсмены | 16 | 2 | 14 |
| ИТОГО: | | 72 | 11 | 61 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|---|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Освоение общеразвивающих и строевых упражнений. | 7 | 2 | 5 |
| 2. | Освоение навыков ходьбы. | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Освоение навыков бега. | 3 | 1 | 2 |
| 4. | Освоение навыков прыжков. | 4 | 1 | 3 |
| 5. | Освоение навыков лазанья и ползанья. | 2 | 1 | 1 |
| 6. | Освоение элементарных умений в бросании, ловле и метании. | 5 | 1 | 4 |
| 7. | Освоение упражнений в равновесии. | 5 | 1 | 4 |
| 8. | Организация подвижных игр и эстафет. | 8 | 3 | 5 |
| ИТОГО: | | 36 | 11 | 25 |

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|-----------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | В мире танца. | 5 | 2 | 3 |
| 2. | Танцуем музыку. | 8 | 2 | 6 |
| 3. | Танцевальная азбука. | 16 | 5 | 11 |
| 4. | Поиграем мы немножко. | 7 | 2 | 5 |
| ИТОГО: | | 36 | 11 | 25 |

***ПОДПРОГРАММА
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «**Английский язык**» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1, 2 и 3 годов обучения.

Современный уровень развития общества требует знание иностранных языков и умение применять их на практике. Эти необходимые знания и навыки требуется развивать с детства. Подпрограмма направлена на развитие интереса у детей 3-6 возраста к изучению иностранных языков и совершенствование коммуникативных умений.

На занятиях большое количество времени отводится подготовительной работе, направленной на развитие навыков связной речи. Особое внимание уделяется воспитанию звуковой культуры речи, которое включает формирование четкой артикуляции звуков английского языка, правильное их произношение, ясное и чистое произношение слов, и фраз, правильное речевое дыхание, а также умение использовать достаточную громкость голоса, нормальный темп речи и различные интонационные средства выразительности.

Для формирования грамматического строя речи на занятиях регулярно организовываются специальные игры и игровые упражнения с грамматическим содержанием, используются стихотворения и песни.

Целью подпрограммы «Английский язык» - является подготовка благоприятной почвы для последующего изучения английского языка. Поскольку в данном возрасте речевые механизмы еще не полностью сформировались, и действует механизм импринтинга, наиболее эффективным представляется естественный путь создания образа языка у ребенка – через многократное прослушивание обрабатываемых структур (большую роль в этом играет аудио-видео комплекс).

При создании подпрограммы учитывались психофизиологические особенности детей дошкольного возраста. В первую очередь мы ориентировались на непроизвольность памяти и внимания, способность к импринтингу и на игру как на основной вид деятельности.

Задачи:

образовательные:

- обучение английскому алфавиту, правильному произношению звуков и буквосочетаний английского языка;
- обучение навыкам устной, разговорной речи (монологической, диалогической);
- обучение лексическому материалу, речевым штампам и клише;
- приобретение элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка;

развивающие:

- формирование интереса к английскому языку;
- формирование речевой культуры;
- развитие индивидуальных способностей воспитанников к овладению разговорной речью;
- развитие начального навыка восприятия английской речи;
- развитие психических процессов (память, мышление, воображение, внимание, восприятие);

воспитательные:

- расширение культурного кругозора;
- воспитание у детей интереса к изучению иностранного языка;
- формирование доброжелательного отношения к другим народам и странам;
- создание атмосферы психологического комфорта, уверенности;
- создание условий для развития личности каждого обучающегося;

– воспитание аккуратности, бережливости, трудолюбия, бережного отношения к окружающей среде.

Срок реализации подпрограммы - 3 года. Общее количество часов – 216 (1 год обучения – 72 часа, 2 год обучения - 72 часа, 3 год обучения – 72 часа). Занятия проводятся в каждой группе 2 раза в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 16 | 56 |
| II | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 16 | 56 |
| III | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 16 | 56 |
| ИТОГО: | | | | | 216 | 48 | 168 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Содержание | Всего (кол-во часов) | Теория (кол-во часов) | Практика (кол-во часов) |
|-------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. | Знакомство | 6 | 2 | 4 |
| 2. | Числительные | 6 | 2 | 4 |
| 3. | Цвета радуги | 8 | 2 | 6 |
| 4. | Игрушки | 6 | 1 | 5 |
| 5. | Семья | 6 | 1 | 5 |
| 6. | Животные | 8 | 2 | 6 |
| 7. | Фрукты и овощи | 6 | 1 | 5 |
| 8. | Продукты | 4 | 1 | 3 |
| 9. | Части тела | 6 | 1 | 5 |
| 10. | Дом, в котором я живу | 6 | 1 | 5 |
| 11. | Погода | 6 | 1 | 5 |
| 12. | Транспорт | 4 | 1 | 3 |
| | Итого: | 72 | 16 | 56 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Содержание | Всего (кол-во часов) | Теория (кол-во часов) | Практика (кол-во часов) |
|-------|-----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. | Звуки | 9 | 3 | 6 |
| 2. | Числительные | 4 | 1 | 3 |
| 3. | Знакомство | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Цвета радуги | 4 | 1 | 3 |
| 5. | Животные | 6 | 1 | 5 |
| 6. | Части тела | 8 | 2 | 6 |
| 7. | Семья | 6 | 1 | 5 |
| 8. | Фрукты и овощи | 6 | 1 | 5 |
| 9. | Посуда | 4 | 1 | 3 |
| 10. | Продукты | 6 | 1 | 5 |
| 11. | Дом, в котором я живу | 6 | 1 | 5 |
| 12. | Погода | 6 | 1 | 5 |
| 13. | Транспорт | 5 | 1 | 4 |
| | Итого: | 72 | 16 | 56 |

III ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Содержание | Всего (кол-во часов) | Теория (кол-во часов) | Практика (кол-во часов) |
|----------|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. | Звуки | 9 | 3 | 6 |
| 2. | Числительные | 4 | 1 | 3 |
| 3. | Знакомство | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Цвета радуги | 4 | 1 | 3 |
| 5. | Животные | 6 | 1 | 5 |
| 6. | Части тела | 8 | 2 | 6 |
| 7. | Семья | 6 | 1 | 5 |
| 8. | Фрукты и овощи | 6 | 1 | 5 |
| 9. | Посуда | 4 | 1 | 3 |
| 10. | Продукты | 6 | 1 | 5 |
| 11. | Дом, в котором я живу | 6 | 1 | 5 |
| 12. | Погода | 6 | 1 | 5 |
| 13. | Транспорт | 5 | 1 | 4 |
| | Итого: | 72 | 16 | 56 |

ПОДПРОГРАММА
«ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «Легоконструирование» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 1 года обучения.

Подпрограмма направлена на развитие конструкторских способностей и общего кругозора детей, их творческих возможностей, формирование общекультурных компетенций. Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Цель подпрограммы - развитие познавательный интерес ребенка, творческие и конструкторские способности детей дошкольного возраста

Задачи:

образовательные:

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.;
- формировать элементарные умения и навыки ручного труда.

развивающие:

- развивать творческие возможности ребенка;
- расширять кругозор;
- развивать тонкую моторику рук.

воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию и творчеству;
- формировать у ребенка уверенность в своих возможностях и чувство защищенности;
- воспитывать чувство ответственности за результаты собственного и коллективного труда;
- формировать единый детский коллектив.

Срок реализации подпрограммы - 1 год. Общее количество часов – 72. Занятия проводятся в каждой группе 2 раза в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 29 | 43 |
| ИТОГО: | | | | | 72 | 29 | 43 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|---|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Конструирование по образцу | 13 | 5 | 8 |
| 2. | Конструирование по модели | 8 | 4 | 4 |
| 3. | Конструирование по условиям | 8 | 4 | 4 |
| 4. | Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам | 13 | 6 | 7 |
| 5. | Конструирование по замыслу | 15 | 5 | 10 |
| 6. | Конструирование по теме | 15 | 5 | 10 |
| ИТОГО: | | 72 | 29 | 43 |

***ПОДПРОГРАММА
«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «**Окружающий мир**» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 2 и 3 года обучения.

В дошкольном возрасте совершенствование содержания и методов всестороннего воспитания ребенка идет в основном по пути формирования элементарной системы знаний, упорядочения разрозненных знаний и представлений об окружающей действительности. Главное звено в ознакомлении детей с окружающим миром – формирование обобщенного и правильного представления о том, что явления окружающей действительности подчиняются закономерностям. А для этого необходимо формировать познавательную активность, стремление к познанию окружающей действительности. Ребенку необходимо научиться ориентироваться в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях окружающей действительности, общественной и собственной жизни. Чтобы сформировать у детей целостное представление об окружающем мире, следует уделять больше внимания комплексному изучению природы.

Цель учебного предмета «Окружающий мир» - формирование элементарной системы знаний, упорядочение разрозненных знаний и представлений об окружающей действительности, формирование познавательной активности.

Задачи:

Образовательные:

- формирование реалистических представлений об её объектах и явлениях;
- формирование у детей системы знаний о живой и неживой природе как среде жизни растений, животных и человека;
- формирование у детей целостного восприятия о природе.

Развивающие:

- формирование понимания причинно-следственных связей (в живой и неживой природе)
- развитие речи детей.
- развивать личностную сферу, адекватную самооценку, уверенность в себе и в своих силах.
- развитие памяти, мышления, внимания, воображения, моторики.
- формирование исследовательской деятельности детей.

Воспитательные:

- формирование позитивной мотивации к обучению;
- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование этических норм поведения, культуры поведения, эмоциональной отзывчивости, навыков и привычек морального поведения;
- формирование умения подчинять свое поведение нравственным нормам;
- привитие доброты, искренности, чуткости, общительности, стремления помочь, отзывчивости.
- приобщение детей к здоровому образу жизни.

Срок реализации подпрограммы - **2 года**. Общее количество часов – 72 (1 год обучения – 36 часов, 2 год обучения - 36 часов). Занятия в группах проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 18 | 18 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 18 | 18 |
| ИТОГО: | | | | | 72 | 36 | 36 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Осень | 9 | 5 | 4 |
| 2. | Зима | 6 | 3 | 3 |
| 3. | Человек. Предметный мир. | 8 | 4 | 4 |
| 4. | Весна | 9 | 4 | 4 |
| 5. | Лето | 5 | 2 | 3 |
| ИТОГО: | | 36 | 18 | 18 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Осень | 9 | 5 | 4 |
| 2. | Зима | 6 | 3 | 3 |
| 3. | Человек. Предметный мир. | 8 | 4 | 4 |
| 4. | Весна | 9 | 4 | 4 |
| 5. | Лето | 5 | 2 | 3 |
| ИТОГО: | | 36 | 18 | 18 |

***ПОДПРОГРАММА
«ИНФОРМАТИКА»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подпрограмма «Информатика» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Растишка».

Начинать работу по совершенствованию познавательных способностей никогда не рано и никогда не поздно. Но лучше начать эту работу как можно раньше. В этом может помочь подпрограмма «Информатика». Система представленных на занятиях задач и упражнений позволяет успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного, «красивого» мышления. Часть упражнений готовят учащиеся к выполнению тестовых заданий. Тестирование, как известно, активно используется во многих развитых странах мира, так как прослеживается четкая зависимость между результатами тестов на интеллект и школьными отметками, отметками на экзаменах и, в особенности, дальнейшими успехами в обучении.

Цель подпрограммы - всестороннее развитие личности ребенка, его творческих и познавательных возможностей посредством комплексного и дифференцированного обучения.

Система представленных на занятиях по информатике упражнений позволяет решать все три аспекта учебной цели: познавательный, развивающий и воспитывающий (образовательные задачи).

Познавательный аспект:

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, общеучебных умений и навыков.

Развивающий аспект:

- развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением;
- развитие мышления в ходе усвоения детьми таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- развитие сенсорной и сферы ребят (глазомера, мелких мышц кистей рук).

Воспитывающий аспект:

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Знания, умения и навыки, полученные учащимися на уроках информатики по данной программе, необходимы учащимся для продолжения образования и последующего освоения базового курса информатики.

Срок реализации подпрограммы - 1 год. Общее количество часов – 72. Занятия проводятся в группах 2,3 года обучения ШРР «Растишка», в каждой группе 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|-----------|-----------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 6 | 30 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 6 | 30 |
| ИТОГО: | | | | | 72 | 12 | 60 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

***I* ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|----------------------------------|-------------------------|---------------|-----------------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Развитие умственных способностей | 36 | 6 | 30 |
| ИТОГО: | | 36 | 6 | 30 |

***II* ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|----------------------------------|-------------------------|---------------|-----------------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Развитие умственных способностей | 36 | 6 | 30 |
| ИТОГО: | | 36 | 6 | 30 |

ПОДПРОГРАММА
«МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка, будучи неотъемлемой частью искусства, являет тайну интуитивно угаданной гармонии. Язык музыкальных звуков позволяет выразить то, что труднее всего полноценно передать с помощью речи: человеческие эмоции и настроения. По утверждению Сухомлинского, музыка является самым тонким, самым действенным средством приобщения к добру, красоте, человечности, помогает духовному развитию ребенка. Музыка пробуждает в ребенке творческие силы, воображение, фантазию.

На музыкальных занятиях педагог формирует у детей представления о связи музыки с жизнью, учит понимать ее содержание, разбираться в выразительных средствах музыки. Дети должны почувствовать, что состояние, вызванное солнечным или, напротив, пасмурным днем, первым снегом или листопадом, может быть выражено через музыку.

Способность чувствовать и переживать необходима человеку. Задача педагога – сохранять и развивать в детях эту способность к живому эмоциональному переживанию, беречь ее и направлять. Необходимо стремиться к тому, чтобы по мере становления интеллекта детей эмоциональность и способность к образному восприятию окружающего мира не подавлялись логикой, а дополняли и обогащали образ этого мира.

Первоочередная задача музыкального воспитания детей – формирование не специфических умений и навыков, а *музыкальности*.

Есть основание полагать, что от природы каждый нормальный ребенок обладает музыкальными задатками; все дело в том, чтобы их развивать вовремя и правильно. Любого ребенка стоит учить музыке. Музыкальное воспитание должно быть всегда воспитанием человека.

Для воспитания дошкольника, подвижного и впечатлительного, мечтательного и любознательного, самозабвенно играющего, но уже способного размышлять и трудиться, хорошее средство развития – музыка – искусство непосредственно эмоциональное, требующее вместе с тем большой сосредоточенности и настойчивого труда. Наиболее эффективная форма музыкального воздействия на ребенка – хоровое пение. Это самый демократичный вид музицирования. Такое пение доступно всем.

Подпрограмма «Музыка» разработана в рамках дополнительной общеразвивающей комплексной программы школы раннего развития «Растишка» для учащихся групп 2, 3 года обучения.

Цель подпрограммы - развитие личности, способной адаптироваться в современных условиях, средствами музыки.

Задачи:

Образовательные:

- обеспечение детей доступной им суммой музыкальных знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для дальнейшего изучения предмета;

Развивающие:

- развитие эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающей действительности;

- формирование эстетического вкуса;

- развитие познавательного отношения к действительности;

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности, дисциплинированности, воли, трудолюбия, терпения, усидчивости, формирование детского коллектива.

Значительна роль музыки и в охране здоровья, в первую очередь в создании благоприятной психологической атмосферы. Музыка дает возможность:

- создания приподнятого, радостного настроения;

- выражения и разрядки отрицательных эмоций;

- повышения или понижения активности у детей;

- привлечения внимания или переключения с одного вида деятельности на другой;

- решения логопедических задач.

Музыка обладает удивительной силой воздействия на человека, и поэтому она одно из прекрасных и очень сильных средств для внутреннего развития ребенка.

Подпрограмма строится по циклам «Времена года».

1 цикл – «Золотая осень»

2 цикл – «Зимушка – зима»

3 цикл – «Весенняя капель»

4 цикл – «Летняя пора»

Срок реализации подпрограммы - 2 года. Общее количество часов – 72 (1 год – 36 часов, 2 год – 36 часов). Занятия проводятся в каждой группе 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 5 | 31 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 5 | 31 |
| ИТОГО: | | | | | 72 | 10 | 62 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Слушание музыки | 5 | 1 | 4 |
| 2. | Разучивание попевок, песен и их исполнение | 22 | 2 | 20 |
| 3. | Музыкальные игры | 5 | 1 | 4 |
| 4. | Музыкально-ритмические движения | 4 | 1 | 3 |
| ИТОГО: | | 36 | 5 | 31 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|--|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Слушание музыки | 5 | 1 | 4 |
| 2. | Разучивание попевок, песен и их исполнение | 22 | 2 | 20 |
| 3. | Музыкальные игры | 5 | 1 | 4 |
| 4. | Музыкально-ритмические движения | 4 | 1 | 3 |
| ИТОГО: | | 36 | 5 | 31 |

***ПОДПРОГРАММА
«ПСИХОЛОГИЯ»***

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст многогранен и значим для формирования психологического здоровья ребенка. В этом возрасте развивается произвольность поведения, изменяются желания и интересы, появляются новые типы деятельности, первые этические понятия и зачатки мировоззрения.

Актуальность написания данной подпрограммы обусловлена сохранением психологического здоровья человека, начиная с раннего возраста. Ребенок попадает из семьи в учреждение дополнительного образования, нередко не посещая никаких других учреждений. Наиболее типичными факторами риска для формирования психологического здоровья в дошкольном возрасте являются:

со стороны семейного воспитания

- воспитание ребенка по принципу «ребенок – кумир семьи»;
- неполная семья или конфликтные отношения между членами семьи;
- родительское программирование;

со стороны детских учреждений:

- общение с педагогом;
- общение со сверстниками.

Учебный предмет «Психология» позволяет решить многие проблемы воспитания подрастающего поколения, причем не, только сохранения психологического здоровья, но и социального, нравственного, этического становления человека.

Данная подпрограмма разработана с учетом практических аспектов использования сказок, психогимнастических этюдов в развитии свойств личности, ребенка (Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, И.В. Вачков, Л.Д. Короткова, М.И. Чистякова), сохранения психологического здоровья личности (И.В. Дубровина, Н.Г. Гаронян, А.Б. Холмогорова, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский). В программе использованы материалы программы социально-педагогической коррекционно – развивающей работы Ирины Ярушиной, педагога-психолога Муниципального ДОУ № 40 «Снегурочка», г. Сургут, «Здравствуй, я сам!» (Крюкова С.В.), «Азбука общения» (Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.)

Цель подпрограммы «Психология» - содействие сохранению психологического здоровья детей, развитие их творческих способностей и познания себя.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомление учащихся с психологической наукой (основными элементарными психологическими понятиями);

Развивающие

- развитие психически-познавательные процессы (внимание, память, речь, восприятие, мышление, воображение);
- развитие интеллектуальной, эмоциональной сферы, коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- развитие творческих способностей;
- формирование рефлексивных умений (умение разумно посмотреть на себя со стороны, проанализировать свои суждения и поступки: почему он это сделал?);
- развитие любознательности, чувства удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах

- развитие личностной сферы, адекватной самооценки, уверенности в себе и в своих силах.

Воспитательные

- формирование позитивной мотивации к обучению;
- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование этических норм поведения, культуры поведения, эмоциональной отзывчивости, навыков и привычек морального поведения;
- формирование умения подчинять свое поведение нравственным нормам;
- привитие доброты, искренности, чуткости, общительности, стремления помочь, отзывчивости.

Подпрограмма адаптирована к системе дополнительного образования, которая имеет возможность обеспечить разносторонний подход к ребенку, индивидуализацию и одновременно развитие социального опыта в общении и взаимодействии с другими детьми. Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом и сверстниками.

Учебный предмет предназначен для учащихся групп 2, 3 годов обучения ШПР «Растишка». Дошкольный возраст – это период, в течение которого происходят колоссальное обогащение и упорядочение чувственного опыта ребенка, овладения специфическими формами восприятия и мышления; бурное развитие воображения; формирование начатков произвольного внимания и смысловой памяти. В этот же период начинает реально складываться личность ребенка. Формирование детской личности тесно связано с формированием эмоционально-волевой сферы, с формированием сферы интересов и мотивов поведения. Появляются и развиваются соподчинение мотивов, ребенок вступает в активные взаимоотношения со сверстниками, развивается самооценка. Все эти процессы проходят далеко не гладко: ребенок очень рано начинает переживать внутренний разлад, ему трудно отдать предпочтение какому-либо желанию; занятия же по подпрограмме «Психология» помогают преодолеть эти негативные переживания.

Старший дошкольный возраст по своей психологической характеристике является первым сензитивным периодом для восприятия этических норм в силу появления самосознания и эмоциональной восприимчивости. Подпрограмма «Психологии» дает возможность детям сопоставить свое поведение с поведением сверстников, проявить себя, раскрыть свой внутренний личностный потенциал, позволяющий понять себя и другого, пережить радость открытия своего «Я» в лучшем проявлении. Последнее связано с развитием самооценки, так как дети оценивают другого, особенно сверстников, полнее и правильнее, чем себя, поэтому, сравнивая себя с другими, они осознают свои особенности, свою уникальность, понимают, что у каждого есть ценные качества личности, которые следует любить и развивать. В этом им помогает решение проблемных ситуаций, взятых из детской жизни. Важно не давать детям заранее «правильного» ответа, а ставить их в ситуацию выбора. Проговаривая перед сверстниками свой выбор, ребенок приобретает уверенность в своих силах, учиться отстаивать свои ценности, что способствует значительному усвоению правил жизни, к которым он пришёл сам, через варианты собственных предпочтений.

Образовательно-воспитательный процесс строится на материале, близком и понятном детям, связанном с актуальными для них проблемами.

Срок реализации подпрограммы - **2 года**. Общее количество часов – **72** (1 год – 36 часов, 2 год – 36 часов). Занятия проводятся в каждой группе 1 раз в неделю по 1 часу.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Год обучения | Количество учебных недель | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год | Количество часов в неделю | Количество часов в год | | |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|
| | | | | | Всего | Теория | Практика |
| I | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 10 | 26 |
| II | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 9 | 27 |
| ИТОГО: | | | | | 72 | 19 | 53 |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Знакомство с собой | 7 | 2 | 5 |
| 2. | Мир эмоций | 8 | 2 | 6 |
| 3. | В стране ощущений | 4 | 1 | 7 |
| 4. | Общение и культура поведения | 7 | 2 | 5 |
| 5. | Играем в сказку | 10 | 3 | 7 |
| ИТОГО: | | 36 | 10 | 26 |

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № | Тема | Количество часов | | |
|---------------|-----------------------------------|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Мои чувства | 8 | 2 | 6 |
| 2. | Чем люди отличаются друг от друга | 4 | 1 | 3 |
| 3. | Какой я – какой ты | 6 | 2 | 4 |
| 4. | Сказочный мир | 10 | 2 | 8 |
| 5. | Мир психологии | 8 | 2 | 6 |
| ИТОГО: | | 36 | 9 | 27 |

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Артемова Л. В., «Окружающий мир в дидактических играх дошкольника», М., «Просвещение», 1992 г.
2. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю., «Уроки оригами в школе и дома» - М., «Аким», 1996г.
3. Афонькин С. Ю., Лежнева А. В., Пудова В. П., «Оригами и аппликация» - С.-Пб., 1998 г.
4. Безруких М. М., Филиппова Т. А., «Развивающие игры с карточками» - Москва, «Вентана – Граф», 2005 г.
5. Белкина В. Н., «Дошкольник: обучение и развитие» - Ярославль, «Академия развития», 2003 г.
6. Богатеева З. А., «Чудесные поделки из бумаги» - М., «Просвещение», 1992 г.
7. Богаткова Л.Н. «Танцы для детей», Детгиз, 1959 г.
8. Вачков И.В. Психология для малышей. М. Педагогика-Пресс, 1996 г.
9. Веракса Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе», Москва, 2008 г.
10. Волина В. В., «Праздник Букваря» - Москва, «Аст – пресс», 1996 г.
11. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 г.
12. Гербова В. В., «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», - М., «Просвещение», 1993 г.
13. Глазырина Л.Д. «Физическая культура дошкольникам» - М., «Владос», 2000 г.
14. Долженко Г. И., «100 оригами» - Ярославль, «Академия развития», 1999 г.
15. Ермолаева М.В. Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками.- М., Воронеж, 1998 г.
16. Казакова Р. Г., Рисование с детьми дошкольного возраста» - М., «Творческий центр», 2004 г.
17. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Развивающая сказкотерапия для детей», Санкт-Петербург, 2008 г.
18. Ключева Н.В. Учим детей общению.- Ярославль, 1996 г.
19. Колодницкий Г.А. «Ритмические упражнения, хореография и игры» - ДРОФА, Москва, 2004г.
20. Комарова Т. С., «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М., «Просвещение», 1981 г.
21. Кряжева Н.Л. «Радуетесь вместе» развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург, 2006 г.
22. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль, 1997 г.
23. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик», Санкт-Петербург, 2011 г.
24. Неменский Б. М., «Изобразительное искусство и художественный вкус» - М., «Просвещение», 1991г.
25. Новоторцева Н. В., «Развитие речи детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
26. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 1996 г.
27. Рихтерман Т. Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1991 г.
28. Рокитянская Т. А., «Воспитание звуком» - Ярославль, «Академия развития», 2002 г.
29. Ротерс Т.Т. «Танцевальные упражнения в начальных классах, Физическая культура в школе, № 10, 1988г.
30. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М., 1993 г.
31. Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет, Москва, 2010 г.

32. Симановский А. Э. «Развитие творческого мышления детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
33. Смирнова Е.О., Холмогорова В. М. «Межличностные отношения дошкольников», Москва, 2005 г.
34. Субботина Л.Ю. «Детские фантазии» развитие воображения у детей. – Екатеринбург, 2006 г.
35. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль, 1996 г.
36. Тарабарина Т. И., «Оригами и развитие ребенка» - Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
37. Тарабарина Т. И., Елкина Н. В. «И учеба и игра: математика» - Ярославль, «Академия развития», 2001 г.
38. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И., «И учеба, и игра: природоведение», - Ярославль, «Академия развития», 2001 г.
39. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И., «Что необходимо знать к 1 классу» - Ярославль, «Академия развития», 2003 г.
40. Тимофеева М. С., «Искусство складывания из бумаги» - М., «Московский центр оригами», 1993 г.
41. Тихомирова Л. Ф. «Развитие интеллектуальных способностей школьника» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
42. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. «Развитие логического мышления детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
43. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как я расту. Советы психолога родителям. – М.,1993 г.
44. Ушакова О. С., «Занятия по развитию речи в детском саду» - М., «Просвещение», 1993 г.
45. Фролов В.Г., Юрко Г. П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1983 г.
46. Холодова О. «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика» - М., «РОСТ книга», 2009 г.
47. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему «Я» - Москва, Генезис, 2001 г.
48. Черемошкина Л. В. «Развитие памяти детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
49. Чистякова М.И. Психогимнастика. 2-е изд. – М, 1995г.
50. Швайко Г. С., «Занятия по ИЗО в детском саду», М., «Владос», 2002 г.
51. Швайко Г. С., «Занятия по ИЗО в детском саду», М., «Владос», 2003 г.
52. Шевердина Н. А., Сушинская Л. Л., «Тестирование будущих первоклашек» - Ростов–на–Дону, 2004 г.
53. Широкова Г.А., Жадько Е.Г., Практикум для детского психолога, Ростов на Дону, 2011 г.
54. Шорохова О.А.. Играем в сказку. М., Сфера, 2006 г.
55. Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах», Москва, 2010 г.
56. Шпицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. М., Детство-Пресс, 2004 г.
57. Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» - М., «Владос», 1999 г.
58. Щербакова Т.Н. Детская психология в сказках и играх. Журнал «Школьные технологии», № 1, 1997 г.

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ:

1. Артемова Л. В., «Окружающий мир в дидактических играх дошкольника», М., «Просвещение», 1992 г.
2. Безруких М. М., Филиппова Т. А., «Развивающие игры с карточками» - Москва, «Вентана – Граф», 2005 г.
3. Белкина В. Н., «Дошкольник: обучение и развитие» - Ярославль, «Академия развития», 2003 г.
4. Бродский А. «Новичок». – М, «Малыш», 1998 г.
5. Васильева И.А., «Книга сказочных игр», Санкт-Петербург, 2009 г.
6. Виноградова Н. Ф., Козлова С. А., «Наша Родина» - М., «Просвещение», 1984 г.

7. Волина В. В., «Праздник Букваря» - Москва, «Аст – пресс», 1996
8. Гербова В. В., «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», - М., «Просвещение», 1993 г.
9. Гиппенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком Как?», Москва, 2010 г.
10. Гиппенрейтер Ю.Б. «Продолжаем общаться с ребенком Так?», Москва, 2010 г.
11. Глазырина Л. Д. «Физическая культура дошкольникам» - М., «Владос», 2000 г.
12. Давыдова М.А., Агапова И.А. «Мы поступаем в первый класс». – М.: Рольф, 2000 г.
13. Жукова Н.С. Букварь «Литур», 2001 г.
14. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников» 1-4 части Москва «Вентана-Граф» 2015 г.
15. Колесников Е.В. «Раз – словечко, два – словечко» «Ювента» 2013г.
16. Колодницкий Г.А. «Ритмические упражнения, хореография и игры» - ДРОФА, Москва 2004г.
17. Комарова Т. С., «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М., «Просвещение», 1981 г.
18. Кряжева Н.Л. «Познавательный мир детей». – Ярославль, 1997 г.
19. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей». – Ярославль, 1997 г.
20. Левко Е. «Английский» АСТ Москва 2015г.
21. Логинова В. И., «Хрестоматия для детей дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1990 г.
22. Лункина Е.Н. «Прописи по грамоте для детей 5 – 7 лет ООО «ТЦ Сфера», 2009 г.
23. Мищенко Л.В. «36 занятий для будущих отличников» 1-2 части «Рост», 2011г.
24. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К., Психологический инструментарий на каждый день «Как я справляюсь со своим гневом», Санкт-Петербург, 2005 г.
25. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К., Психологический инструментарий на каждый день «Как я разрешаю конфликты с», Санкт-Петербург 2005 г.
26. Новоторцева Н. В., «Развитие речи детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
27. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» 1-3 части «Ювента» 2008 г.
28. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз - ступенька, два – ступенька» 1-2 части 2008 г.
29. Рабочие тетради в 2-х частях «Информатика» - Киров, «ВК Дакота», 2008 г.
30. Ротерс Т.Т. «Танцевальные упражнения в начальных классах, Физическая культура в школе, № 10, 1988 г.
31. Салмина Н. Г. «Учимся думать. Что с чем объединяется?» - М., «Вентана - Граф», 2008 г.
32. Салмина Н. Г. «Учимся думать. Что это такое?» - М., «Вентана - Граф», 2008 г.
33. Салмина Н. Г. «Учимся думать. Что, как и с чем связано?» - М., «Вентана - Граф», 2008 г.
34. Салмина Н. Г., Глебова А. О., «Учимся рисовать» (3 части) – М., «Вентана - Граф», 2005 г.
35. Сахипова З. Г., «Читаем детям» - Л., «Просвещение», 1991 г.
36. Семерин В.В. «Страшный зверь». – М, «Малыш», 2000 г.
37. Симановский А. Э. «Развитие творческого мышления детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
38. Субботина Л.Ю. «Развитие воображения у детей». – Ярославль, 1996 г.
39. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И., «И учеба, и игра: природоведение», - Ярославль, «Академия развития», 2001 г.
40. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И., «Что необходимо знать к 1 классу» - Ярославль, «Академия развития», 2003 г.
41. Тихомирова Л. Ф. «Развитие интеллектуальных способностей школьника» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
42. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. «Развитие логического мышления детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
43. Томилина В. «Солидарность». – М, Малыш», 1999 г.
44. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. «Как я расту». Советы психолога родителям. – М., 1993 г.
45. Ушакова О. С., «Занятия по развитию речи в детском саду» - М., «Просвещение», 1993 г.
46. Черемошкина Л. В. «Развитие памяти детей» - Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
47. Чуковский К.И. «Тараканище» - М, «Малыш», 1999 г.

48. Шевердина Н. А., Сушинская Л. Л., «Тестирование будущих первоклашек» - Ростов-на-Дону, 2004 г.
49. Щербак А. П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» - М., «Владос», 1999 г.
50. Яснова М.Д. «Мирная считалка». – М., «Малыш», 1999 г.

| | | Знания и мастерство | | | Личностное и социальное развитие | | |
|----------------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------------|---|--|---|---|
| Показатели | Уровень | Баллы | Освоение разделов программы | Формирование знаний, умений, навыков (предметные результаты) | Формирование общеучебных способов деятельности (метапредметные результаты) | Развитие личностных свойств и способностей (личностные результаты) | Формирование ключевых компетенций |
| Критерии оценивания | недостаточный (низкий) | 0 | менее 1/3 программного материала | Знание (воспроизводит термины, понятия, представления, суждения, гипотезы, теории, концепции, законы и т.д.) | Выполнение со значительной помощью кого-либо (педагога, родителя, более опытного обучающегося) | Ниже возрастных, социальных, индивидуальных норм. | Знание элементарных норм, правил, принципов |
| | достаточный (средний) | 1 | 1/3 - 1/2 программного материала | Понимание (понимает смысл и значение терминов, понятий, гипотез и т.д., может объяснить своими словами, привести свои примеры, аналогии) | Выполнение с помощью кого-либо (педагога, родителя, более опытного обучающегося) | В соответствии с возрастными, социальными, индивидуальными нормами | Усвоение элементарных норм, правил, принципов по инициативе "извне" (педагог, родители) |
| | оптимальный | 2 | Более 1/2 - 2/3 | Применение, перенос внутри предмета (использует знания и умения в сходных учебных ситуациях) | Выполнение при поддержке, разовой помощи, консультации кого-либо | В соответствии с возрастными, социальными, индивидуальными нормами | Эмоциональная значимость (ситуативное проявление) |
| | высокий | 3 | 2/3 - практически полностью | Овладение, самостоятельный перенос и другие предметы и виды деятельности (осуществляет взаимодействие уже имеющихся знаний, умений и навыков с вновь приобретенными; использует их в различных ситуациях; уверенно использует в различных ситуациях; уверенно использует в ежедневной практике) | Самостоятельное построение, выполнение действий, операций. | Выше возрастных, социальных, индивидуальных норм. | Поведение, построенное на убеждении; осознание значения смысла и цели. |